

2023年度 26.美の世界と美術散歩科

【木曜日 授業予定表】 講師：平田 雅男、浅野 秀剛、岩佐 倫太郎

		午 前				午 後			
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容
1 学 期	1	7	金	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)				
	2	4	13	木	1	日本の美術館巡り①	美術入門へのあんない	岩佐 倫太郎	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明
	3		20	木	2	浮世絵の世界①	浮世絵とは、浮世絵師とは、 浮世絵の歴史	浅野 秀剛	合同オリエンテーション (グループ分け)
	4		27	木	3	日本の仏像	見かたの基本と新たな視点	杉崎 貴英	自主活動
	5		11	木	4	浮世絵の世界②	浮世絵の魅力、春信・歌麿・写楽	浅野 秀剛	自主活動
	6	5	18	木	5	浮世絵の世界③	浮世絵の魅力、北斎・広重・国芳	浅野 秀剛	”
	7		25	木	6	★美術散歩①			
	9		1	木	7②	この時期、イチ押しの美術展	見逃せないのはこれとこれ	岩佐 倫太郎	②社会への参加活動(準備活動) (活動事例研究)
	10	6	8	木	8	西洋美術史から美を追求①	ルネサンスの三大巨匠の腕比べ～ ダ・ヴィンチ、ミケランジェロ、ラファエロ	平田 雅男	自主活動
	11		15	木	③	③遠 足 (1)			
	12		22	木	9	神々の美術	表現された神と社のイメージ	杉崎 貴英	自主活動
	13	7	6	木	10	★美術散歩②			自主活動
	14		13	木	11	西洋美術史から美を追求②	有名絵画の作品のお話あれこれ	平田 雅男	”
	15		20	木	12	②自主(企画)講座		岩佐 倫太郎	”
	8					夏 休 み			
2 学 期	16	9	14	木	13	西洋美術史から美を追求③	印象派の画家たち～マネ、モネ、 ルノワール～	平田 雅男	自主活動
	17		21	木	14	福田美術館とその名品	今、展示中の名品の紹介と その舞台裏	竹本 理子	”
	18		28	木	15	★美術散歩③			
	19	10	5	木	16	日本の伝統美①	染織	村田 隆志	自主活動
	20		12	木	17	古典文学と造形	和歌と物語のかたちを愉しむ	杉崎 貴英	”
	21		20	金	④	④コーダイジョイフルゲームズ (屋外でのジョイフルゲームズ。雨天中止)			
	22		26	木	18	茶道具としての茶碗の変遷	茶会記を中心に	重富 滋子	自主活動
	23	11	2	木	19	世界の美術館めぐり①		小林 典子	自主活動
	24		9	木	⑤	⑤遠 足 (2)・・・(仮日程;2学期の何れかの日に各科で遠足日を設定)			
	25		16	木	⑥	⑥コーダイフェスタ (日程・会場未定)			
26	30		木	20	世界の美術館めぐり②	パリ・ルーヴル美術館	小林 典子	自主活動	
27	7		木	21	日本の伝統美②	漆芸	村田 隆志	自主活動	
28	12	14	木	22	★美術散歩④				
冬 休 み									
3 学 期	29	1	11	木	23	世界の美術館めぐり③	パリ・オルセー美術館	小林 典子	⑦社会への参加活動
	31		18	木	24	日本の美術館巡り②	日本画の銘品探訪	岩佐 倫太郎	自主活動
	32		25	木	25	★美術散歩⑤			
	33	2	8	木	⑧	⑧・⑨修学旅行(1泊2日)			
	34		9	金	⑨				
	35		15	木	26	学習成果発表会		岩佐 倫太郎	
36					⑩	⑩修了式			
授 業(自主講座、成果発表会含む)					26(講座数列数値の1～26)			自主活動	20
学 習 事 業(①～⑩)					10(講座数列数値の①～⑩)			★印は校外(教室不要)	
合 計					36				

注)1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2022.10.11現在