

科目番号:51. 科目名:醸造を楽しく学ぶ科

【金曜日 授業予定表】 講師: 松井徳光、川面克行他

					午 前(10:30~12:30)			午 後(13:30~15:00)		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容	
1 学 期	1	8	金	①	①入 学 式 & オリエンテーション(合同、大阪国際会議場)					
	2	4	15	金	1	醸造概論(1)	醸造とは?醸造酒	松井徳光 (武庫川女子大教授)	クラスオリエンテーション、自己紹介、カリキュラム・班分け等の説明	
	3		22	金	2	醸造概論(2)	醸造とは?味噌・醤油	”	合同オリエンテーション	
	4		13	金	3	日本酒の知識	世界に誇る日本酒の製造工程	森脇政博(沢の鶴)	自主活動	
	5	5	20	金	4	ビール学	ビールの発祥から今の時代へ	川面克行(アサヒビールグループ ホールディング 社友)	”	
	7		27	金	5	味噌の歴史と効能	赤味噌づくりに挑戦	南日出子(南宗味噌)	自主活動	
	8		3	金	6	日本酒を美味しくする、水、米、技の秘密	お酒の秘密	玉津島寿彦 (酒・文化ジャーナリスト)	”	
	9		10	金	②/7	②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究) (12時15分終了)		小峯修一 (薩摩酒造)	⑦ 生活の中の焼酎(体にやさしい焼酎の飲み方) (13時開始)	
	10		17	金	③	③遠 足 (1)				
	11		24	金	8	お酢の歴史	お酢の効能	赤野裕文(糀mizkan)	自主活動	
	12		8	金	9	お酒と上手に付き合う熟年時代	お酒に強い遺伝子	川面克行(アサヒビールグループ ホールディング 社友)	”	
	13	7	15	金	10	★校外学習 酒造見学	由緒ある酒蔵を訪ねる	玉津島寿彦 (酒・文化ジャーナリスト)	”	
	14		22	金	11	醤油の歴史	醤油づくり体験	新古敏朗(湯浅醤油)	”	
		8				夏 休 み				
2 学 期	15	9	16	金	12	日本酒のタイプ別利き酒	見極めれるか?利き酒	森脇政博(沢の鶴)	自主活動	
	16		30	金	13	★校外学習 灘五郷への酒旅	沢の鶴酒造見学	”	”	
	17		7	金	14	日本酒ナビゲーター認定講座	ぜひ欲しい日本酒の資格	”	”	
	18	10	14	金	④	④コーダイジョイフルゲームズ(屋外でのジョイフルゲームズ。雨天中止)				
	19		21	金	15	ワインの基礎	大事なワインの知識	金銅真代(河内ワイン)	自主活動	
	20		28	金	17	自主(企画)講座(案)白味噌づくり(12時15分終了)		小峯修一 (薩摩酒造)	16)焼酎の製造方法と酒質	焼酎の出来るまで (13時開始)
	21		4	金	18	自主活動	自主活動	古澤孝之 (リーガロイヤルホテル)	ウイスキーの基礎知識	ウイスキーとは(13時開始)
	22	11	11	金	19	自主活動	自主活動	古澤孝之 (リーガロイヤルホテル)	カクテルの基本	カクテルの魅力(13時開始)
	23		18	金	⑤	⑤コーダイフェスタ(曜日別に実施)				
	24		25	金	20	★校外学習河内ワイン工場	メジャーになる河内ワイン	高坂拓郎(河内ワイン)	自主活動	
25		2	金	⑥	⑥遠 足 (2)・・・(仮日程;2学期の何れかの日に各科で遠足日を設定)					
26	12	9	金	21	日本と世界のビール	ラガービール、エールビール、 ベルギービール	川面克行(アサヒビールグループ ホールディング 社友)	”		
28		16	金	22	今時のビール業界	狙われる日本市場	”	自主活動		
					冬 休 み					
3 学 期	29	1	13	金	23	日本酒の出来るまで	基礎から学ぶ日本酒	北岡篤士(黄桜)	自主活動	
	30		20	金	⑦	⑦社会への参加活動・・・(仮日程;1学期~3学期の間に活動日を1回設定)				
	31		27	金	24	酒づくり	伝統ある日本酒の歴史	北岡篤士(黄桜)	自主活動	
	32		3	金	25	★校外学習女酒伏見の酒蔵	黄桜伏水蔵見学	北岡篤士(黄桜)	”	
	33		9	木	⑧	⑧・⑨修学旅行(1泊2日)				
	34	2	10	金	⑨					
	35		17	金	26	学習成果発表会				
	36				⑩	⑩修了式				
					授 業(自主講座、成果発表会含む)	26(講座数列数値の1~26)		自主活動	20	
					学 習 事 業(①~⑩)	10(講座数列数値の①~⑩)		★印は校外(教室不要)		
					36					

注)1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2021.11.10