

### 37. 歌を愛し歌を楽しむ科(みんなで声楽を楽しく学ぶ科)

【金曜日 授業予定表】 講師:小澤 聖子

				午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	テーマ	内 容
1		8	金	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)			
2	4	15	金	1	歌声(発声)と身体	童謡・日本歌謡・世界の歌謡・ボビーズ・メッセ・受講生選曲・発声練習曲・北の国からアベマリア・夜明けのスクワイア・ふるさとのエーデルワイス・オーガニー	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	
3		22	金	2	・声の仕組み		合同オリエンテーション	(グループ分け)
4		13	金	3	・腹式呼吸	小 学 校	自主活動	
5	5	20	金	4②	・声音 ・姿勢	時 代	②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究)	
7		27	金	5	・擬音		自主活動	
8		3	金	6	・ハミング		”	
9		10	金	7	・発声		”	
10		17	金	③	・年齢と声の質	③遠 足 (1)		
11		24	金	8	・音域	ゲスト演奏家(男性歌手)	発声状況・進捗状況をみながら課題曲を設定 自主活動	
12		8	金	9	・体の動きと 声のリズム		”	
13	7	15	金	10		中 学	”	
14		22	金	11		学 校	”	
夏 休 み								
15	9	16	金	12	歌声(発声)と音づくり	発声状況・進捗状況をみながら課題曲を設定 自主活動		
16		30	金	13	・暗譜 ・メロディー	時 代	”	
17		7	金	14			”	
18	10	14	金	④	・いろいろなジャンル ・響きを楽しもう	④コーダイジョイフルゲームズ (屋外でのジョイフルゲームズ。雨天中止)		
19		21	金	15			自主活動	
20		28	金	16	自主(企画)講座			”
21		4	金	17		発声状況・進捗状況をみながら課題曲を設定 ”		
22		11	金	18		高 校	”	
23		18	金	⑤	⑤コーダイフェスタ (曜日別に実施)			
24		25	金	⑥	⑥遠 足 (2)・・・(仮日程;2学期の何れかの日に各科で遠足日を設定)			
25		2	金	19	ゲスト演奏家(男性歌手)	代	自主活動	
26	12	9	金	20			②(仮日程;pm授業) 午後の授業日は任意に設定する	
28		16	金	22	感じる歌い方		自主活動	
冬 休 み								
29		13	金	23	・楽譜と歌詞 ・感動を伝える ・思いを伝える	受講生選曲成果発表に向けて 自主活動		
30	1	20	金	⑦	⑦社会への参加活動・・・(仮日程;1学期～3学期の間に活動日を1回設定)			
31		27	金	24		成果発表曲を中心 受講生希望曲 自主活動		
32		3	金	25		今年度の復習曲 ”		
33		9	木	⑧	⑧・⑨修学旅行(1泊2日)			
34	2	10	金	⑨				
35		17	金	26	学習成果発表会			
36			金	⑩	⑩修了式			
				授 業(自主講座、成果発表会含む)	26(講座数列数値の1～26)		自主活動 20	
				学 習 事 業(①～⑩)	10(講座数列数値の①～⑩)		★印は校外(教室不要)	
				合 計	36		★楽曲・課題日程等変更あります。 ★教室等の変更(ホール利用)もあります。	

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。