

37. 総合文化に親しむ科

302号室

【水曜日 授業予定表】 講師:北見真智子.池永寛明.杉田菜穂ほか

					午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講師名	テーマ	内 容
1 学 期	1	4	日	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)				
	2	4	水	1	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明		北見真智子 大阪音楽大学講師①	サロンに見る音楽文化	花咲く音楽の楽しみ
	3		水	2	日本の歌	唱歌と童謡—その言葉と音楽	北見真智子	自主活動	
	4	5	水	②	②遠 足 (1)緊急事態宣言宣言発出中止				
	5	6	水		緊急事態宣言発出休講				
	6	7	水	3	楽器の世界	楽器が織りなすサウンドを探る	北見真智子	自主活動	
	7	7	水	4	大阪の風土と文化①	大阪の文化と東京文化	池永寛明(大阪ガスエネルギー文化研究所顧問)	”	
		水	5	神話・和歌	記紀万葉、和歌等	二條絵実子 神戸学院大学講師	”		
	8			夏 休 み					
2 学 期		9	水		9月緊急事態宣言発出中休講				
	8	6	水	6	描かれた清水寺・祇園社	絵画から読み解く京都の寺社の歴史	下坂守(京都国立博物館名誉館員/元奈良大学教授等)	自主活動	
	9	13	水	7	大阪の風土と文化③	大阪の町人文化	池永寛明	自主活動	
	10	10		④⑤	④コーダイジョイフルゲームズ・⑤コーダイオフェスタ 緊急事態宣言長期間発出再検討				
	11	20	水	8	川柳①	川柳入門	大西泰世(川柳作家/NHK等カルチャーC講師)	自主活動	
	12	27	水	9	★清水寺・八坂神社	清水寺参拝曼茶羅絵解きの第一人者の歴史学者と歩く	下坂守(元文化庁美術学芸課長)	午前の続き(自主活動)	
	13	10	水	10	日本の伝統芸能「講談」	上方では27年振りに真打ち昇進、2019年咲くやこの花大賞受賞	旭堂南龍 講師真打	自主活動	
	14	11	水	11	大阪風土と文化②	大阪の本質混じり合う文化とは	池永寛明	自主活動	
	15	24	水	12	おもしろ仏像講話①		樋口隆秀 毎日文化センター講師	13)川柳②(川柳を創ろう)	大西泰世
	17	1	水	14	★おもしろ仏像講話②	奈良国立博物館・なら仏像館(校外)	樋口隆秀	午前の続き(自主活動)	
	18	8	水	15	おもしろ仏像講話③		樋口隆秀	16)自主(企画)講座	2学期から3学期の間に1回自主講座日を設定
	20	15	水	17	大阪の風土と文化④	コロナ禍のなかで上方(大阪)文化は!	池永寛明	自主活動	
	21	22	水	18	折染め		高松真津子(大阪府高齢者大学校講師)	自主活動	
				冬 休 み					
3 学 期	22	5	水	19	日本の伝統芸能「能と狂言」		北見真智子	自主活動	
	23	12	水	20	物語	源氏物語・平家物語等	二條絵実子	自主活動	
	24	19	水	21	笑い与生活		矢野宗宏 日本笑い学会理事	”	
	25	26	水	22	俳句①	俳句入門	杉田菜穂 大阪市立大学経済学部准教授	”	
	26	2	水	23	伝統工芸①	大阪の伝統工芸品	北出芳久 大阪産業経済RC	自主活動	
	27	9	水	24	伝統工芸②	大阪の伝統工芸品	北出芳久	”	
	28	16	水	25	俳句②	俳句を創ろう	杉田菜穂 大阪市立大学経済学部准教授	”	
	29	2	水	26	学習成果発表会				
	30		水	⑧	⑧修了式				
	31	9	水	⑨	⑨・⑩修学旅行(1泊2日)				
32	10	木	⑩						
授 業(自主講座、成果発表会含む)					26(講座数数列数値の1~26)		自主活動		21
学 習 事 業(①~⑩)					10(講座数数列数値の①~⑨)		●印は校外(教室不要)		
合 計					36				

注)1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2021.09.10