

## 29. 美の世界と美術散歩科

振替【木曜日 授業予定表】 講師：平田雅男、浅野秀剛、小林典子、杉崎貴英、岩佐倫太郎他

2021.7.1

					午 前			午 後			
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容		
1 学 期	1	4	日	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)						
	2	4	15	木	1	西洋美術史から美を追求①	フェルメールの話あれこれ ～光と影の天才魔術師～	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明		
	3		22	木	2	日本美術史概論 ①	飛鳥～鎌倉時代の美術を眺めわたす	杉崎 貴英 (帝塚山大学文学部 教授)	自主活動		
	4	5	13	木	3	日本美術史概論 ②	室町～江戸時代の美術を眺めわたす	杉崎 貴英 (帝塚山大学文学部 教授)	合同オリエンテーション →オンライン	(グループ分け)	
	5	休 校	20	木	4	日本の美術館巡り ①	東京、関西の日本画の名品	岩佐 倫太郎 (美術ソムリエ、美術評論家)	自主活動		
	6		27	木	②	休 講 (遠 足(1))					
	7		3	木	5	西洋美術史から美を追求②	ルネサンスの3巨匠 ダヴィンチ・ミケランジェロ・ラファエロ	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	自主活動		
	8	6 休 校	10	木	6/③	浮世絵の世界 ①	浮世絵の歴史～浮世絵・浮世絵師とは～	浅野 秀剛 (あべのハルカス美術館館長国際浮世絵学会理事長)	③社会への参加活動 (準備活動) (活動事例研究)		
	10		17	木	7	★美術散歩 ①					
	11		24	木	8	西洋美術史から美を追求③	バロックの大画家たち ～レンブラント・ルーベンス・ベラスケス～	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	”		
	7		1	木	5	西洋美術史から美を追求②	ルネサンスの3巨匠 ダヴィンチ・ミケランジェロ・ラファエロ	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	自主活動		
	8		8	木	6	浮世絵の世界 ①	浮世絵の歴史～浮世絵・浮世絵師とは～	浅野 秀剛 (あべのハルカス美術館館長国際浮世絵学会理事長)	自主活動		
11	7	15	木	8	西洋美術史から美を追求③	バロックの大画家たち ～レンブラント・ルーベンス・ベラスケス～	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	自主活動			
5		29	木	4	日本の美術館巡り ①	東京、関西の日本画の名品	岩佐 倫太郎 (美術ソムリエ、美術評論家)	午後13:15～15:15			
12			木	9	.....	.....	平田 雅男 (元大塚美術館学芸室長)	西洋美術史から美を追求④	印象派の巨匠たち～マネ・モネ・ルノワール		
	8				夏 休 み						
2 学 期	9		2	木	③	③社会への参加活動(準備活動) (活動事例研究)			午後13:10～15:10		
	4			木	3	.....	.....	杉崎 貴英 (帝塚山大学文学部 教授)	日本美術史概論 ②	室町～江戸時代の美術を眺めわたす	
	10		9	木	7	★美術散歩 ①					
	15	9	16	木	12	この秋イチ押し美術展	ベスト3 はこれとこれ!	岩佐 倫太郎 (美術ソムリエ、美術評論家)	自主活動		
	16			木	13	日本の伝統美 ①	刀剣の美	川見 典久 (黒川古文化研究所研究員)	午後13:00～15:00		
	13		30	木	10	.....	.....	浅野 秀剛 (あべのハルカス美術館館長国際浮世絵学会理事長)	浮世絵の世界 ②	北斎・歌麿・写楽・広重・春信	
	17		7	木	14	日本の伝統美 ②	染織	村田 隆志 (大阪国際大学 准教授)	自主活動		
	18	10	14	木	④	④コーダイジョイフルゲームズ (長居公園内長居第2陸上競技場・雨天中止)					
	19		21	木	15	世界の美術館巡り ①	パリ、ルーブル美術館	小林 典子 (元大阪大谷大学 教授)	自主活動		
	20		28	木	16	自 主 (企 画) 講 座					
	14		4	木	11	★美術散歩 ②					
	22	11	11	木	17	世界の美術館巡り ②	パリ、ルーブル美術館	小林 典子 (元大阪大谷大学 教授)	自主活動		
	23		18	木	⑥	⑥コーダイフェスタ (曜日別実施)					
	24		25	木	18	世界の美術館巡り ③	パリ、オルセー美術館	小林 典子 (元大阪大谷大学 教授)	自主活動		
25		2	木	19	日本の美術館巡り ②	東京、関西の印象派	岩佐 倫太郎 (美術ソムリエ、美術評論家)	自主活動			
26	12	9	木	20	日本の伝統美③	漆芸	村田 隆志 (大阪国際大学 准教授)	自主活動			
21		16	木	⑤	⑤遠 足 (2)						
					冬 休 み						
3 学 期	27	1	20	木	21	★美術散歩 ③					
	30		27	木	23	彫刻と建築の美①	仏教彫刻とその空間①	杉崎 貴英 (帝塚山大学文学部 教授)	自主活動		
	28		3	木	7	⑦社会への参加活動					
	32	2	10	木	25	世界の美術館巡り ④	フィレンツェ・ウフィツィ美術館	小林 典子 (元大阪大谷大学 教授)	自主活動	(修了後の活動の場)	
	29		17	木	22	★美術散歩 ④					
	31 6		24	木	24 ②	彫刻と建築の美②	仏教彫刻とその空間②	杉崎 貴英 (帝塚山大学文学部 教授)	②親睦会		
33					学習成果発表会						
34	3				⑧修了式						
35		10	木	⑨	⑨・⑩修学旅行(1泊2日)						
					授 業(自主講座、成果発表会含む)	26(講座数列数値の1～26)		自主活動	21		
					学 習 事 業(①～⑩)	10(講座数列数値の①～⑨)					
					合 計	36					

2020.12.10  
2021.7.1