

科目番号. 42 科目名. 日本文学の魅力再発見科

【月曜日 授業予定表】

講師: 槌賀七代 鈴木小春 高橋和幸

				午 前			午 後			
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内 容	講師名	テーマ	内 容	
	4	8	水		●入 学 式 & オリエンテーション (中止、4月休講)					
	5				休 講(5月～7月)					
	6									
	7									
	8				夏 休 み					
2 学 期	1	7	月	1	時代とそれを表す文学作品	全体説明	槌賀七代(大坂女子学院大)	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明		
	2	9	14	月	2	日本誕生の物語	古事記・日本書紀	鈴木小春(奈良女子大)	クラスミーティング	
	3		28	月	3	「やまとうた」に込める心	万葉集・古今和歌集	鈴木小春	” (グループ分け)	
	4		5	月	4	歌語りから「歌物語」へ	伊勢物語・大和物語	鈴木小春	”	
	5	10	12	月	5	彩り豊かな「古物語」	竹取物語・落窪物語	鈴木小春	”	
	6		19	月	6	後宮で紡がれる作品たち	枕草子・源氏物語	鈴木小春	”	
	7		26	月	7	文学としての日記	土佐日記など	鈴木小春	*社会への参加準備活動 日程変更可	
	9		2	月	8	歴史は誰のものか?	栄華物語・大鏡	鈴木小春	クラスミーティング	
	10		9	月	9	戦乱の世を語る	平家物語など	鈴木小春	”	
	11	11	16	月	10	「憂世」を生きる	方丈記・徒然草	(AM)鈴木/(PM)鈴木	(11) コーダイカフェ	
	13		30	月	12	「浮世」を生きる①	井原西鶴	(AM)鈴木/(PM)鈴木	(13) 「浮世」を生きる② 近松門左衛門	
	15		7	月	14	外国人から見た明治期の日本	芥川龍之介著「舞踏会」におけるロディを中心	(AM)槌賀/(PM)槌賀	(15) 「西洋と日本」の問題 漱石著「行人」 鷗外著「舞姫」を視	
	17	12	14	月	16	明治期における日本人の男性の問題	森鷗外著「舞姫」	槌賀七代	クラスミーティング として「西洋と日本」の相違の問題	
	18		21	月	17	開花期の初恋のゆくえ	樋口一葉著「たけくらべ」	高橋和幸(元大阪樟蔭女子大)	”	
						冬 休 み				
	19	1	18	月	18	明治期における家族の問題	夏目漱石著「行人」	(AM)槌賀/(PM)槌賀	(19) コーダイカフェ 「時代と文学」	
	21		25	月	20	開花期の(西洋)と(日本)の面影	永井荷風著「すみだ川」	高橋和幸	(21) 明治期における日本人の問題 夏目漱石著「こころ」 槌賀七代	
	23		1	月	22	明治という変革の時代の1つの問題	有島武郎著「或る女」	槌賀七代	クラスミーティング (修了後の活動の場)	
24	2	8	月	23	開花期の(日本的表現)	泉鏡花著「高野聖」	(AM)高橋(PM)槌賀	(24) 明治期における「生きる意味」の問題 里見弴著「多情仏心」を中心に		
26		15	月	25	開花期の(知性)の運命	芥川龍之介著「羅生門」「南京の基督」	高橋和幸	クラスミーティング		
27		22	月	26	明治期以降における日本の女性の問題	野上弥生子著「真知子」を中心に	(AM)高橋(PM)槌賀	(27) 近代における(修羅)と菩薩 宮澤賢治著「よだかの星」		
29		1	月	28	戦時下の表現の可能性	太宰治著「御伽草紙」	高橋和幸	クラスミーティング		
30		8	月	29	廃墟からの再生	三島由紀夫著「金閣寺」	高橋和幸	”		
31	3	15	月	30	現代文学における時代の問題	「戦後文学」遠藤周作	槌賀七代	”		
32		16	火		修学旅行(日帰り)					
33		22	月	31	学習成果発表会 当初予定より1週間繰下げ					
34					修了式					
					授 業(コーダイカフェ、成果発表会含む)	31	クラスミーティング 15			
					学 習 事 業	3	●印は校外(教室不要)			
					合 計	34				

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2020.4.7

中止イベント(8)

1. 4月8日(水)の入学式
2. 5月18日(月)からの春の遠足
3. 9月23日(水)からの社会参加活動
4. 1月26日(火)からの社会参加活動
5. 10月2日(金)のコーダイジョイフルゲームズ
6. 10月27日、11月2日の週の遠足
7. 11月25日のコーダイフェスタ
8. 3月11日の週からの修学旅行(1日)

次の項目については上表記載日に拘らずいずれか都合の良い午後に割振ってください。

- ①. 社会への参加準備活動
- ②. 2回のコーダイカフェ
- ③. 5回の午後の授業

