


74. 水彩画専攻科(暫定)
【木曜日 授業予定表】 講師:大豊世紀

					午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内 容	テーマ	内 容	
1		8	水		●入 学 式 & オリエンテーション(合同、大阪国際会議場)				
2	4	16	木	1	自己紹介と講座解説、用具の説明等		自己紹介、年間学習・行事予定等の説明		
3		23	木	2	鉛筆デッサン	モチーフ持参 果物	合同オリエンテーション(午後 前半・後半グループ別)		
4		30	木	3	水彩基本	紙と筆の使い方	自主活動		
5	5	14	木	4	静物写生1 デッサン基礎	果物野菜をモチーフにデッサン	”	(グループ分け)	
6		21	木		●遠 足 (1)				
7		28	木	5	静物写生2 着色基礎	同上。混色、重色などの解説	自主活動		
8	6	4	木	6	静物写生3	静物写生の完成	”		
9		11	木		学習としての社会への参加活動(準備活動)(過去の活動事例研究)				
10		18	木	7	野外写生		自主活動		
11		25	木	8	風景画 I	水張り実施	”		
12	7	2	木	9	風景画 II	遠近法の解説	”		
13		9	木	10	静物画1	卓上生物 構成	”		
14		16	木	11	静物画2	卓上生物 着色	”		
15		30	木	12	コーダイカフェ		”		
	8				夏 休 み				
16	9	3	木	13	夏休み中の課題の講評、添削	夏休み課題添削と切花の写生	自主活動		
17		10	木	14	人体クロッキー		”		
18		17	木	15	花の作品	花の作品、着色	”		
19		24	木		●学習としての社会への参加活動(6/18~2/18の間、任意で日程変更可)				
20		2	金		●コーダイジョイフルゲームズ(丸善インテックアリーナ大阪)				
21	10	8	木	16	大阪の風景Ⅲ 野外写生		自主活動		
22		15	木	17	大阪の風景Ⅲ 続き	野外スケッチを基にした作品	”		
23		22	木	18	大阪の風景Ⅲ 続き		”		
24		29	木	19	卓上静物1	構成、構図の研究	”		
25		5	木		●遠 足 (2)				
26	11	12	木	20	卓上静物2 着色、完成		自主活動		
27		19	木	21	高大祭出展作品添削		”		
28		25	水		●コーダイフェスタ(東大阪市文化創造館)				
29	12	3	木	22	人体デッサン		自主活動		
30		10	木	23	人物画1	デッサンを基にした作品	”		
31		17	木	24	人物画2	空間の表現	”		
					冬 休 み				
32	1	7	木	25	作品研究添削		”	(修了後の活動の場①後半)	
33		14	木	26	コーダイカフェ		”		
34		21	木	27	自由制作①		”		
35		28	木		●学習としての社会への参加活動(6/18~2/18の間、任意で日程変更可)				
36	2	4	木	28	自由制作②		自主活動		
37		18	木	29	合同展 額装、合評		”		
38		25	木	30	合同展 額装、合評		”		
39	3	4	木		●修 学 旅 行(1泊2日)				
40		5	金		●修 学 旅 行(1泊2日)				
41		11				学 習 成 果 発 表 会			
42						修 了 式			
					授 業(コーダイカフェ、成果発表会含む)	31	自主活動	28	
					学 習 事 業	11	●印は校外(教室不要)		
					合 計	42			

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。
 日は振替授業日

20190905