

80. 音楽鑑賞を深める科

【火曜日 授業予定表】 講師:本岡 浩子 先生 他

		午 前				午 後			
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内容	テーマ	内容	
1		8	水		●入学式&オリエンテーション(合同、大阪国際会議場)				
2	4	14	火	1	心を揺さぶる名旋律とは①(GP)	聴く楽しみ	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明		
3		21	火	2	〃 ②(GP)	知るたのしみ	合同オリエンテーション(午後 前半・後半グループ別)		
4		28	火	3	〃 ③(GP)	歌う楽しみ	自主活動		
5		12	火	4	躍動感あふれる名曲たち①(GP)	合唱曲	〃	(グループ分け)	
6	5	19	火		●遠 足 (1)				
7		26	火	5	躍動感あふれる名曲たち②(GP)	劇音楽	自主活動		
8	6	2	火	6	〃 ③(GP)	器楽曲	〃		
9		9	火		学習としての社会への参加活動(準備活動)(過去の活動事例研究)				
10		16	火	7	日本の歌①(GP)	ゲストを迎えて	自主活動		
11		23	火	8	民族色豊かな名曲探訪①(GP)	器楽編 1	〃		
12	7	30	火	9	〃 ②(GP)	器楽編 2	〃		
13		7	火	10	〃 ③(GP)	管弦楽編 1	〃		
14		14	火	11	〃 ④(GP)	管弦楽編 2	〃		
15		21	火	12	記念年の音楽家たち①(GP)	ベートーヴェンとボン	〃		
16		28	火	13	〃 ②(GP)	ベートーヴェンとピアノ 1	〃		
		8				夏 休 み			
17	9	1	火	14	記念年の音楽家たち③(GP)	ベートーヴェンとピアノ 2	自主活動		
18		8	火	15	〃 ④(GP)	ベートーヴェンと歌	〃		
19		15	火	16	日本の歌②(GP)	ゲストを迎えて	〃		
20		29	火		●学習としての社会への参加活動(6/16~12/16の間で日程調整可)				
21	10	2	金		●コーダイジョイフルゲームズ(丸善インテックアリーナ大阪)				
22		13	火	17	記念年の音楽家たち⑤(GP)	マスカーニ	〃		
23		20	火	18	〃 ⑥(GP)	フォーレ	〃		
24		27	火		●遠 足 (2)				
25	11	10	火	19	古楽器の世界	古楽アンサンブル	自主活動		
26		17	火	20	コンサートを楽しむ①(GP)	ライブ演奏について	〃		
27		25	水		●コーダイフェスタ(東大阪市文化創造館)				
28	12	1	火	21	コンサートを楽しむ②(GP)	ゲストを迎えて	〃		
29		8	火	22	オーケストラ①(GP)	サウンドを楽しむ	〃		
30		15	火	23	〃 ②(GP)	指揮者の役割	〃		
31		22	火	24	〃 ③(GP)	指揮者の立場から	〃		
						冬 休 み			
32	1	12	火	25	コーダイカフェ		〃	(修了後の活動の場)	
33		19	木	26	現代の音楽事情(GP)	さまざまなジャンル紹介	〃		
34		26	火	27	ジャズ饗宴①(GP)	ジャズの楽しみ方	自主活動		
35	2	2	火		●学習としての社会への参加活動(1/12~2/16の間で日程調整可)				
36		9	火	28	ジャズ饗宴②(GP)	ジャズトリオを迎えて	〃		
37		16	火	29	環境と音楽①(GP)	音楽都市を考える	〃		
38		2	火	30	〃 ②(GP)	音楽の役割	〃		
39	3	9	火		●修学旅行(1泊2日)				
40		10	水						
41		16	火	31	学習成果発表会(GP)				
42					修了式				
					授 業(コーダイカフェ、成果発表会含む)	31	自主活動	28	
					学 習 事 業	11	●印は校外(教室不要)		
					合 計	42			

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

20190905

☐☐☐☐日は振替授業日