

## 72. 油彩画専攻科

【木曜日 授業予定表】 講師：森 倫章

					午 前		午 後	
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内 容	テーマ	内 容
1 学 期	1	8	水		●入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)			
	2	16	木	1	オリエンテーション		自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	
	3	23	木	2	油彩画について(専攻編)	描画材料・歴史他	合同オリエンテーション(午後 前半・後半グループ別)	
	4	30	木	3	↑ 静物Ⅰ:(白い布・箱・ビン・果物等)	F10号	自主活動	
	5	14	木	4	○油彩画の研究	* 油絵具(白+1色)	” (グループ分け)	
	6	21	木		●遠 足 (1)			
	7	28	木	5	↓		自主活動	
	8	4	木	6	↑ 静物Ⅱ:(白い布・箱・ビン・果物等)	F10号	”	
	9	11	木		学習としての社会への参加活動(準備活動)(過去の活動事例研究)			
	10	18	木	7	○色彩の研究	* 固有色で描く→絵画の色彩	自主活動	
	11	25	木	8	↓		”	
	12	2	木	9	↑ 人物Ⅰ : (自画像)	F10号	”	
	13	9	木	10	○人物の研究	* 鉛筆デッサン→油彩画へ	”	
	14	16	木	11	↓ *観察→表現		”	
	15	30	木	12	コーダイカフェ	画評会	”	
	8			夏 休 み				
2 学 期	16	3	木	13	↑ 静物Ⅲ : (鏡を使った静物)	F10号	自主活動	
	17	10	木	14	○絵画空間の研究	* 鉛筆デッサン→油彩画へ	”	
	18	17	木	15	↓		”	
	19	24	木		●学習としての社会への参加活動(6/18~2/18の間、任意で日程変更可)			
	20	1	木	16	↑ ●風景Ⅰ:(野外スケッチ)	スケッチブック・水彩絵具	自主活動	(修了後の活動の場①前半)
	21	2	金		●コーダイジョイフルゲームズ(丸善インテックアリーナ大阪)			
	22	15	木	17	○風景の研究	* エスキース(水彩)から	”	
	23	22	木	18	○構図エッセンス	タブロー(油彩)へ F10号	”	
	24	29	木	19	↓ ○遠近感の表現		”	
	25	5	木		●遠 足 (2)			
	26	12	木	20	↑ 人物Ⅱ : (コスチューム)	クロッキー帳	自主活動	
	27	19	木	21	○人物の研究	* クロッキー(鉛筆等)から	”	
	28	25	水		●コーダイフェスタ(東大阪市文化創造館)			
	29	3	木	22	○観察→表現	タブロー(油彩)へ F10号	自主活動	
	30	10	木	23			”	
31	17	木	24	↓		”		
				冬 休 み				
3 学 期	32	7	木	25	↑ 自由制作 : (未完成作品及び終了作品の制作)		” (修了後の活動の場①後半)	
	33	14	木	26	コーダイカフェ	画評会と懇談会	”	
	34	21	木	27	↓		”	
	35	28	木		●学習としての社会への参加活動(6/18~2/18の間、任意で日程変更可)			
	36	4	木	28	↑ 終了制作 : (成果発表作品制作)	テーマは各自自由	自主活動	
	37	18	木	29	○一年間のまとめ	* エスキース(水彩)から	”	
	38	25	木	30	↓	タブロー(油彩)へ F10号	”	
	39	4	木		●修 学 旅 行(1泊2日)			
	40	5	金					
	41	11	木	31	学習成果発表会			
42				修了式				
					授 業(コーダイカフェ、成果発表会含む)	31	自主活動	28
					学 習 事 業	11	●印は校外(教室不要)	
					合 計	42		

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

☐日は振替授業日

20190905