

32. 基礎から学ぶ美術科

【火曜日 授業予定表】

					午 前			午 後		
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内 容	講師名	テーマ	内 容	
1		8	水		●入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)					
2	4	14	火	1	美術科の1年間の授業説明	自己紹介、年間学習、行事予定の説明	戎谷眞木子	デッサン画材の販売		
3		21	火	2	鉛筆デッサン①	画材販売、調子とコップのデッサン	〃	合同オリエンテーション (午後 前半・後半グループ別)		
4		28	火	3	鉛筆デッサン②	立方体と鶴のデッサン	〃	クラスミーティング		
5		12	火	4	鉛筆デッサン③	遠近法(写真をベースに描く)	〃	”		
6	5	19	火		●遠 足 (1)天王寺公園でのスケッチ					
7		26	火	5	鉛筆デッサン④	遠近法の仕上げと公園スケッチ 講評	戎谷眞木子	クラスミーティング	水彩画画材発注	
8	6	2	火		社会への参加活動(準備活動) (過去の活動事例研究)					
9		9	火	6	水彩画販売	水彩画材の説明と色相	戎谷眞木子	クラスミーティング		
10		16	火	7	水彩画静物①	野菜、果物などの静物を描く	〃	”		
11		23	火	8	水彩画静物②	”	〃	”		
12		30	火	9	水彩画静物③	”	〃	”		
13		7	火	10	水彩画模写①	拡大法で好きな画家の絵を描く	〃	”		
14	7	14	火	11	水彩画模写②	”	〃	”		
15		21	火	12	水彩画模写③	”	〃	”		
16		28	火	13	コーダイカフェ		〃	”		
		8				夏 休 み				
17	9	1	火	14	夏休みの作品の手直しと講評	クロッキーにチャレンジ	戎谷眞木子	クラスミーティング		
18		8	火	15	西洋ルネサンス絵画の黄金時代 ①		小林典子	”		
19		15	火	16	西洋ルネサンス絵画の黄金時代 ②		小林典子	”	油彩画の説明と発注	
20		29	火	17	水彩画風景①	中之島公会堂で写生	戎谷眞木子	”		
21	10	2	金		●コーダイジョイフルゲームズ(丸善インテックアリーナ大阪)					
22		13	火	18	水彩画風景②	中之島公会堂で写生	戎谷眞木子	クラスミーティング		
23		20	火	19	水彩画風景③	”	〃	”		
24		27	火		●遠 足 (2)					
25	11	10	火		●社会への参加活動(6/16～2/16の間、任意で日程変更可)					
26		17	火	20	油彩画販売と模写①	好きな画家の絵を模写	戎谷眞木子	クラスミーティング		
27		25	水		●コーダイフェスタ(東大阪市文化創造館)					
28	12	1	火	21	油彩画模写②	好きな画家の絵を模写	戎谷眞木子	クラスミーティング		
29		8	火	22	油彩画模写③	”	〃	”		
30		15	火	23	油彩画静物①	楽器、ワインの瓶、果物などの静物を描く	〃	”		
31		22	火	24	油彩画静物②	”	〃	”		
					冬 休 み					
32	1	12	火	25	油彩画静物③	楽器、ワインの瓶、果物などの静物を描く	戎谷眞木子	クラスミーティング	(修了後の活動の場①後半)	
33		19	木	26	コーダイカフェ		〃	”		
34		26	火		●社会への参加活動(6/16～2/16の間、任意で日程変更可)					
35	2	2	火	27	自画像①	自画像を描く	戎谷眞木子	クラスミーティング		
36		9	火	28	自画像②	”	〃	”		
37		16	火	29	自画像③	”	〃	”		
38	3	2	火	30	自画像の発表	自画像の発表会	〃	”		
39		9	火		●修 学 旅 行(1泊2日)					
40		10	水		●修 学 旅 行(1泊2日)					
41		16	火	31	学 習 成 果 発 表 会 (ATCで作品展予定) 戎谷眞木子					
42					修了式					
					授 業 (コーダイカフェ、成果発表会含む)	31			クラスミーティング	28
					学 習 事 業	11			●印は校外(教室不要)	
					合 計	42				

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

☐日は振替授業日

20190921