

73. 油彩画応用科

【木曜日 授業予定表】 講師： 森 倫章

				午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講義数	テーマ	内容	テーマ	内容
1	8	月			●入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)			
2	4	11	木	1	オリエンテーション		自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	
3		18	木	2	油彩画について(応用編)		合同オリエンテーション・特別教材勉強会 (午前・午後グループ別)	
4		25	木	3	↑ 静物Ⅰ	油彩(F10～20号)	自主活動	
5		9	木	4	○色彩の研究	〃	〃	
6	5	16	木	5	↓ 〃	〃	〃	(グループ分け)
7		23	木		●遠 足 (1)			
8		30	木	6	↑ 静物Ⅱ	油彩(F10～20号)	自主活動	
9		6	木		社会への参加活動(準備活動)(過去の活動事例研究)			
10	6	13	木	7	○キュビズムの研究※	油彩(F10～20号)	自主活動	※分解。再構成
11		20	木	8	○エスキースの作り方	〃	〃	
12		27	木	9	↓ 〃	〃	〃	
13		4	木	10	↑ 人物Ⅰ (ヌード)	木炭デッサン	〃	
14	7	11	木	11	〃	油彩(F10～20号)	〃	
15		18	木	12	↓ 〃	〃	〃	
16		25	木	13	高大白熱教室	(1学期の制作作品の画評会)	〃	
	8				夏 休 み			
17	9	5	木	14	↑ 風景Ⅰ (校外スケッチ)	水彩(スケッチ)	自主活動	
18		12	木	15	○風景選びの研究	油彩(F10～20号)	〃	
19		19	木	16	↓ 〃	〃	〃	
20		26	木		●社会への参加活動(日程変更可)			
21		3	木	17	↑ 人物Ⅰ (コスチューム)	木炭デッサン	自主活動	
22		8	火		●スポーツ交流大会(名称要検討) 10/8(火)～10/11(金)調整中			
23	10	17	木	18	○構図と部位の研究	油彩(F10～20号)	自主活動	(修了後の活動の場①前半)
24		24	木	19	〃	〃	〃	
25		31	木	20	↓ 〃	〃	〃	
26		7	木		●遠 足 (2)			
27	11	14	木	21	↑ 自由制作	水彩(エスキース)	自主活動	
28		21	木	22	○モチーフの研究※	油彩(F10～20号)	〃	※各自でモチーフを決める
29		28	木		●高大祭(名称要検討) 11/26(火)～11/29(金)調整中			
30		5	木	23	〃		自主活動	
31	12	12	木	24	〃		〃	
32		19	木	25	〃		〃	
33		9	木	26	↓ 〃		〃	(修了後の活動の場①後半)
34	1	16	木	27	高大白熱教室	(2学期の制作作品の画評会)	〃	
35		30	木		●社会への参加活動(日程変更可)			
36		13	木	28	↑ 終了作品の制作(未完成含)	油彩(F10～20号)	自主活動	
37	2	20	木	29	○完成への個別指導		〃	
38		27	木	30	↓ 〃		〃	
39		12	木		●修 学 旅 行(1泊2日)			
40	3	13	金					
41		19	木	31	学 習 成 果 発 表 会		修了式	
					授 業(白熱教室、成果発表会含む)	31	自主活動	28
					学 習 事 業	10		
					合 計	41		

作成日:2018/07/06

注1) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2018/10/07改

注2) 修了後の活動の場は1回のみです。

●印は校外(教室不要)