

科目番号:68 科目名:カメラ芸術応用科

【火曜日 授業予定表】 講師: 太田 眞

				午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講義教	テーマ	内容	テーマ	内容
1 学 期	1	4	10	火		●入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)		
	2	4	17	火	1	講義のオリエンテーション		自己紹介、班分け発表、年間学習・行事予定等の説明
	3	4	24	火	2	講義使用機材、ソフト解説	カメラ、PSE等解説	合同オリエンテーション・特別教材勉強会
	4	5	8	火	3	自由作品、作品研究・撮影実技解説	各自3点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	5		15	火	4	●撮影実技 I		午前に引き続き撮影実技
	6		22	火	5	作品研究 I	各自テーマ作品2点・自由作品2点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	7	4	29	火		●遠 足 (1)		
	8	6	5	火		学習としての社会参加活動(準備活動)(過去の活動事例研究)		
	9		12	火	6	●撮影実技 II		午前に引き続き撮影実技
	10		19	火	7	作品研究 II	各自テーマ作品2点・自由作品2点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	11	6	26	火	8	講義デジタル解説・PSEの使い方・撮影実技解説		自主活動
	12	7	3	火	9	●撮影実技 III		午前に引き続き撮影実技
	13		10	火	10	作品研究 III	各自テーマ作品2点・自由作品2点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	14		17	火	11	プリント実技 I		プリント研究会・自由討論
	15		24	火	12	白熱教室・夏季休暇課題発表		自主活動
	8				夏 休 み			
2 学 期	16	9	4	火	13	夏季休暇課題作品研究・撮影実技解説		自主活動・作品研究が長引いた場合は引き続き作品研究
	17		11	火	14	●撮影実技 IV		午前に引き続き撮影実技
	18		18	火	15	作品研究 IV		午前に引き続き作品研究・自由討論
	19		25	火	16	プリント実技 II・撮影実技解説		プリント研究会・自由討論
	20	10	2	火	17	●撮影実技 V		午前に引き続き撮影実技
	21		16	火	18	作品研究 V・撮影実技解説	各自テーマ作品2点・自由作品2点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	22		23	火	19	●撮影実技 VI		午前に引き続き撮影実技
	23	10	30	火	20	作品研究 VI・撮影実技解説	各自テーマ作品2点・自由作品2点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	24	11	6	火	21	●撮影実技 VII		午前に引き続き撮影実技
	25		13	火	22	作品研究 VII・撮影実技解説	自由作品4点	午前に引き続き作品研究・自由討論
	26		20	火	23	修了作品集プリント		午前に引き続きプリント
	27	11	4	火	24	修了作品集プリント		午前に引き続きプリント
	28	12	11	火	25	プリント実技 III 及び 高大祭作品・修了作品展作品選出		引き続き高大祭作品・修了作品作品展作品選出・終了すればプリント研究会
	29		18	火	26	修了作品展作品データ及び色見本プリント(A4)制作完成		修了作品展作品データ及び色見本プリント(A4サイズ)制作完成・データCD 完成
	30	1	8	火	27	高大祭作品(A4)、プリント		引き続き高大祭作品(A4)プリント
31	15		火	28	高大祭作品(A4)、プリント及び額装、撮影実技解説		引き続き額装	
32	22		火		●10周年高大フェスタ(大阪市中央体育館)			
33	1	23	水					
34	3 学 期	29	火	29	●撮影実技 VIII		午前に引き続き撮影実技	
35		5	火	30	作品研究 VIII	自由作品4点	午前に引き続き作品研究・自由討論	
36		2	12	火		●学習としての社会参加活動(日程変更可)		
37			19	火	31	修了作品集プリント		午前に引き続きプリント
38	2	26	火	32	修了作品集プリント及び作品集総仕上げ		午前に引き続き修了作品集プリント及び作品集総仕上げ	
39	3	5	火	33	学 習 成 果 発 表 会			
40		12	火		●修 学 旅 行(1泊2日)			
41		13	水					
42		18	月		●修 了 式(合同、大阪国際会議場)			
					授 業(白熱教室、成果発表会含む)	33	自主活動	2
					学 習 事 業	9	●印は校外(教室不要)	
					合 計	42	2018.4.3改訂	

注) 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。