

77. 写真表現科 (2026年度)
(木曜日 授業予定表) 講師: 平松 佑介

| | | | | 午 前 | | 午 後 | | |
|--------------------|----|----|----|---------------|-------|--|--|--|
| 回 | 月 | 日 | 曜日 | 講座数 | テーマ | 内 容 | 内 容 | |
| 1 学 期 | 1 | 6 | 月 | ① | ★ | ①入 学 式 (大阪国際会議場) | | |
| | 2 | 4 | 16 | 木 | 1 | オリエンテーション | 自己紹介シート作成、自己紹介、クラスオリエンテーション(年間行事等)、グループLINE作成 | |
| | 3 | | 23 | 木 | 2 | カメラの設定 | カメラの初期設定とピント合わせ[カメラ持参] コーダイオリエンテーション(動画)、班別役割説明、決定 | |
| | 4 | | 7 | 木 | 3 | 写真表現 1 | 露出の仕組みと、仕上がりの色調[カメラ持参] 役割ごとの会議、責任者(委員長他)決定 | |
| | 5 | 5 | 14 | 木 | 4 | ★撮影実習 1 | 京都府立植物園 撮影継続 | |
| | 6 | | 21 | 木 | 5 | データの取り扱い | データの保存と管理、メールでの送信について 遠足行き先決定、ハラスメントについて | |
| | 7 | 8 | 28 | 木 | 6 | 作品講評 1 | ②社会への参加活動準備(活動事例紹介)、フェスタ、健康まつり概要説明 | |
| | 9 | | 4 | 木 | ② | ★ | ②遠 足 | |
| | 10 | 6 | 11 | 木 | 7 | 写真表現 2 | ボケの表現と空間処理[カメラ持参] 遠足写真発表 | |
| | 11 | | 25 | 木 | 8 | ★撮影実習 2 | 鶴見緑地公園 撮影継続 | |
| | 12 | | 2 | 木 | 9 | 作品講評 2 | フェスタ、健康まつり準備 | |
| | 13 | 7 | 9 | 木 | 10 | テーマ設定 | 写真表現とテーマの設定 班ごとの自主活動 | |
| | 14 | | 16 | 木 | 11 | 写真表現 3 | シャッタースピードと動きの表現[カメラ持参] フェスタ、健康まつり準備 | |
| | | | 8 | | | | 夏 休 み | |
| 2 学 期 | 15 | 9 | 17 | 木 | 12 | 夏の課題講評 | 夏の課題作品講評 健康まつり準備、自主企画講座検討 | |
| | 16 | | 24 | 木 | 13 | 写真表現 4 | レンズとフレーミング[カメラ持参] フェスタ発表準備 | |
| | 17 | | 1 | 木 | 14 | ★撮影実習 3 | 大阪駅周辺 撮影継続 | |
| | 18 | | 8 | 木 | 15 | 作品講評 3 | フェスタ発表準備、自主企画講座決定、成果発表作品説明 | |
| | 19 | 10 | 14 | 水 | ④ | ★ | ④コーダイ健康まつり (大阪府立門真スポーツセンター) | |
| | 20 | | 22 | 木 | 16 | 写真表現 5 | 光を読む[カメラ持参] フェスタ作品、タイトル決定(昼に先生に相談可) | |
| | 21 | | 29 | 木 | 17 | ★撮影実習 4 | 神戸ハーバーランド 撮影継続 | |
| | 22 | | 12 | 木 | 18 | 作品講評 4 | 成果発表作品説明、フェスタ発表準備(額装等) | |
| | 23 | 11 | 19 | 木 | 19 | ★撮影実習 5 | 當麻寺 撮影継続 | |
| | 24 | | 26 | 木 | ⑤ | ★ | ⑤コーダイフェスタ (豊中市立文化芸術センター) | |
| | 25 | | 3 | 木 | 20 | 作品講評 5 | 成果発表準備(額装等)、社会参加活動準備 | |
| 26 | 12 | 10 | 木 | 21 | 写真の構成 | フォトブックを制作するための構成について 社会参加活動内容決定、卒業旅行検討 | | |
| 27 | | 17 | 木 | 22 | 講義 | 自主企画講座(日程変更可) 成果発表会作品決定(昼に先生に相談) | | |
| | | | | | | 冬 休 み | | |
| 3 学 期 | 28 | | 14 | 木 | 23 | 冬の課題講評 | 冬の課題作品講評 成果発表作品データ取り込み(昼休み)、卒業旅行行き先決定 | |
| | 29 | 1 | 21 | 木 | ⑥ | ★ | ⑥社会への参加活動・・・(仮日程; 1学期~3学期の間に活動日を1回設定) | |
| | 30 | | 28 | 木 | 24 | 写真表現 6 | 組み写真について 成果発表会確認 | |
| | 31 | 2 | 4 | 木 | 25 | ★撮影実習 6 | 奈良東大寺周辺 撮影継続 | |
| | 32 | | 18 | 木 | 26 | 作品講評 6 | 成果発表作品額装、フォトブックデータ取り込み | |
| | 33 | | 25 | 木 | | | 学習成果発表会 | |
| | 34 | | | | ⑦ | | ⑦修了式 | |
| | 35 | 3 | 4 | 木 | ⑧ | ★ | ⑧・⑨卒業旅行(1泊2日) | |
| 36 | 5 | | 金 | ⑨ | | | | |
| 授 業 (自主企画、成果発表会含む) | | | | 27 (講座数 1~27) | | 20260302 | | |
| 学 習 事 業 (① ~ ⑨) | | | | 9 (講座数 ①~⑨) | | | | |
| 合 計 | | | | 36 | | | | |

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。