

# 71. デッサンから学ぶ油彩画科 (2026年度)

【 月曜日 授業予定表 】 講師： 八田 晶一

				午 前			午 後			
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	テーマ	内 容		
1 学 期	1	6	月	①	★	①入 学 式 (大阪国際会議場)				
	2	13	月	1		オリエンテーション 講師・CD・受講生自己紹介・年間学習	行事予定の説明・必要画材の説明・イーゼルの貸与申請			
	3	20	月	2		講義：「デッサンの基本」と演習「形態」を描く	コーダイオリエンテーション 終了後班役割説明			
	4	27	月	3		静物デッサン① 画用紙に鉛筆で描く	クラス仲間づくり	・班各担当・班長決定 各担当別会議 (代表者決定他)		
	5	11	月	4		静物デッサン② " (立体感の表現)	自主活動	人物画 (モデル) の検討・遠足行先検討		
	6	18	月	5		静物デッサン③	"	遠足行き先決定		
	7	25	月	6		講義：油彩画について (混色の仕方・ナイフの使い方等)				
	8	1	月	②	★	②遠 足 (クラス単位で実施 日程変更可 1学期中に実施)				
	9	8	月	7		人物画①	クロッキー (モデル使用)	自主活動		
	10/11	22	月	8/8		人物画②	モデル使用 (全体の構成)	③社会への参加活動 (準備活動) (活動事例研究)		
	12	29	月	9		人物画③	" (顔・手足のバランス)	自主活動	社会参加活動の検討	
	13	6	月	10		人物画④	写真を見て仕上げ (肌・衣類の配色・陰影)	"	健康まつり説明 参加対応検討	
	14	13	月	11		画評会①	1学期の制作作品	"	1学期の学習実施結果	
	夏 休 み									
2 学 期	15	14	月	12		静物画①	構図を決める	自主活動	健康まつり説明 参加対応検討	
	16	28	月	13		静物画②	バランスを見ながら立体感の表現	"	自主活動企画についての検討	
	17	5	月	14		静物③	着色の表現	"	野外スケッチの場所の検討	
	18	14	水	④	★	④コーダイ健康まつり (大阪府立門真スポーツセンター)				
	19	19	月	15		静物④	陰影の見る 完成	自主活動	社会参加活動検討・コーダイフェスタ準備	
	20	26	月	16		風景 (野外スケッチ) ①スケッチブック (構図)	"	各自：午前中に引き続き現地スケッチ		
	21	9	月	17		風景 (野外スケッチ) ②キャンバスに転写 (下絵)	"	各自：午前中に引き続き現地スケッチ		
	22	16	月	18		風景③ 教室にて	"			
	23	26	木	⑤	★	⑤コーダイフェスタ (豊中市立文化芸術センター)				
	24	30	月	19		風景③ 写真を見て 仕上げ	自主活動	班別テーマ検討		
	25	7	月	20		静物 (生花) ①	"	自主活動	班別テーマ検討	
	26	14	月	21		自主企画講座	自主企画講座 (日程変更可)	"		
	27	21	月	22		静物 (生花) ②	"	"	社会参加活動の説明・卒業旅行検討	
	冬 休 み									
3 学 期	28	18	月	23		画評会② 今までの制作作品のうち 1点	自主活動	社会参加活動の説明		
	29	25	月	⑥	★	⑥社会への参加活動・・・ (仮日程；1学期～3学期の間に活動日を1回設定)				
	30	1	月	24		自由制作① (未完成作品及び成果発表作品制作)	自主活動	卒業旅行についての検討		
	31	8	月	25		自由制作② (未完成作品及び成果発表作品制作)	"	成果発表会準備		
	32	15	月	26		自由制作③ (未完成作品及び成果発表作品制作)	"	成果発表会の確認		
	33		27			学習成果発表会				
	34		27		⑦	⑦修了式				
	35	1	月	⑧	★	⑧・⑨卒 業 旅 行 (クラス単位で実施 1泊2日)				
	36	2	火	⑨						
	授 業 (自主企画、成果発表会)				27 (講座数列1～27)					
学 習 事 業 (①～⑨)				9 (講座数列①～⑨)						
合 計				36						

2026/3/21

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。