

19. 近代文学から大阪・聴く、見る、歩く科 (2026年度)

【水曜日 授業予定表】 講師：高橋俊郎、上倉庸敬、林 和清、石井伸子、春日井ひとし、宮川 康

					午 前			午 後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容	
学 期	1	6	月	①	①入学式 (大阪国際会議場)					
	2	4	水	15	講義	近代の大坂文学の系譜	高橋俊郎	学習・行事予定等の説明、クラスオリエンテーション、班内自己紹介		
	3	22	水	2	講義	文学作品と映画作品	上倉庸敬	コーディオリエンテーション、 クラス自己紹介		
	4	13	水	3	講義 (小松左京ほか)	「日本アバッチ族 (小松左京)」「日本三文オペラ (関高健)」「夜を賭けて (染石日)」	高橋俊郎	自主活動	班各担当・班長決定、遠足行先検討	
	5	5	水	4	講義 (染石日)	映画/夜を賭けて	上倉庸敬	〃	各担当別会議	
	1	6	水	27	★街歩き (小松左京ほか)	旧大阪砲兵工廠～コリアタウン	高橋俊郎	午後も街歩き		
	7	3	水	6	講義 (東野圭吾)	「浪花少年探偵団」「白夜行」	高橋俊郎	自主活動	クラス委員長決定	
	8	6	水	10	②遠 足					
	9	10	水	17	③講義 (東野圭吾)	映画／白夜行	上倉庸敬	③社会への参加活動（準備活動）（活動事例研究）		
	11	24	水	8	★街歩き (東野圭吾)	市内中心部	高橋俊郎	午後も街歩き		
学 期	12	8	水	9	講義 (田辺聖子)	「道頓堀の雨に別れて以来なり (川柳作家・岸本水府とその時代)」	石野伸子	自主活動	コーディフェスタの発表テーマ内容検討	
	13	7	水	15	講義 (宮本輝)	「道頓堀川」「螢川」	高橋俊郎	〃	コーディフェスタ発表準備	
	14	29	水	11	講義 (山崎豊子)	「女系家族」	林 和清	〃	コーディフェスタ発表準備	
		8			夏 休 み					
	15	16	水	12	講義 (宮本輝)	映画／道頓堀川	上倉庸敬	自主活動	健康まつり説明 参加対応検討	
	16	9	水	23	★街歩き (田辺聖子、宮本輝)	道頓堀クルーズ	高橋俊郎	午後も街歩き		
	17	30	水	14	講義 (川端康成)	「十六歳の日記」	林 和清	自主活動	コーディフェスタ発表準備	
	18	8	木	④	④コーデイ健康まつり (日程・場所 未定)					
	19	10	水	15	講義 (藤本義一)	「鬼の詩」「ちりめんじやこ」	石野伸子	自主活動	コーディフェスタ発表準備	
	20	21	水	16	★街歩き (川端康成)	川端康成記念館ほか	高橋俊郎	午後も街歩き		
学 期	21	28	水	17	講義 (高村薫)	「黄金を抱いて翔べ」	高橋俊郎	自主活動	コーディフェスタ発表準備	
	22	11	水	18	講義 (高村薫)	映画／「黄金を抱いて翔べ」	上倉庸敬	〃	コーディフェスタ発表準備	
	23	11	水	18	講義 (万城目学)	「プリンセストヨトミ」	春日井ひとし	〃	コーディフェスタ発表準備	
	24	26	木	⑤	⑤コーディフェスタ (豊中市立文化芸術センター)					
	25	2	水	20	★街歩き (高村薫)	旧住友銀行本店、平林支店ほか	高橋俊郎	午後も街歩き		
	26	12	水	21	講義 (万城目学)	映画／「プリンセストヨトミ」	上倉庸敬	自主活動	成果発表会内容検討	
	27	16	水	22	★街歩き (万城目学)	空堀周辺	春日井ひとし	午後も街歩き		
					冬 休 み					
	28	13	水	23	講義 (織田作之助)	「土曜夫人」	宮川 康	自主活動	成果発表会準備	
	29	1	20	水	⑥	⑥社会への参加活動				
学 期	30	27	水	24	★街歩き (織田作之助)	富田林・寺内町 旧杉山家ほか	宮川 康	午後も街歩き		
	31	3	水	25	講義 (与謝野晶子)	「君死に給ふことなかれ」	林 和清	自主活動	成績発表会準備	
	32	17	水	26	講義	自主企画講座	未定	〃	成績発表会資料まとめ	
	33	2	水	27	学習成果発表会			高橋俊郎		
	34	24	水	⑦	⑦修了式					
	35	3	水	⑧	⑧・⑨卒業旅行 (1泊2日)					
	36	4	木	⑨						
授 業 (自主企画、成果発表会含む)					2 7 (講座数列 1 ~ 2 7)					
学 習 事 業 (① ~ ⑨)					9 (講座数列 ① ~ ⑨)			20260115		
合 計					3 6					

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。