

19. 近代文学から大阪・聴く、見る、歩く科 (2026年度)

【水曜日 授業予定表】 講師：高橋俊郎、上倉庸敬、林 和清、石井伸子、春日井ひとし、宮川 康

| | | | | | 午 前 | | | 午 後 | | |
|-------------------|----|----|----|----|-----|----------------|---|--------|---------------------------------|-------------------------|
| | 回 | 月 | 日 | 曜日 | 講座数 | テーマ | 内 容 | 講 師 名 | テーマ | 内 容 |
| 1 学 期 | 1 | | 6 | 月 | ① | ★ | ①入 学 式（大阪国際会議場） | | | |
| | 2 | 4 | 15 | 水 | 1 | 講義 | 近代の大阪文学の系譜 | 高橋俊郎 | 学習・行事予定等の説明、クラスオリエンテーション、班内自己紹介 | |
| | 3 | | 22 | 水 | 2 | 講義 | 文学作品と映画作品 | 上倉庸敬 | コーダイオリエンテーション、 クラス自己紹介 | |
| | 4 | 5 | 13 | 水 | 3 | 講義（小松左京ほか） | 「日本アパッチ族（小松左京）」「日本三文オペラ（関高健）」「夜を賭けて（梁石日）」 | 高橋俊郎 | 自主活動 | 班各担当・班長決定、遠足行先検討 |
| | 5 | | 20 | 水 | 4 | 講義（梁石日） | 映画/夜を賭けて | 上倉庸敬 | 〃 | 各担当別会議 |
| | 6 | | 27 | 水 | 5 | ★街歩き（小松左京ほか） | 旧大阪砲兵工廠～コリアタウン | 高橋俊郎 | 午後も街歩き | |
| | 7 | | 3 | 水 | 6 | 講義（東野圭吾） | 「浪花少年探偵団」「白夜行」 | 高橋俊郎 | 自主活動 | クラス委員長決定 |
| | 8 | 6 | 10 | 水 | ② | ★ | ②遠 足 | | | |
| | 9 | | 17 | 水 | 7 | ③ | 講義（東野圭吾） | 映画／白夜行 | 上倉庸敬 | ④社会への参加活動（準備活動）（活動事例研究） |
| | 11 | | 24 | 水 | 8 | ★街歩き（東野圭吾） | 市内中心部 | 高橋俊郎 | 午後も街歩き | |
| | 12 | 7 | 8 | 水 | 9 | 講義（田辺聖子） | 「道頓堀の雨に別れて以来なり（川柳作家・岸本水府とその時代）」 | 石野伸子 | 自主活動 | コーダイフェスタの発表テーマ内容検討 |
| | 13 | | 15 | 水 | 10 | 講義（宮本輝） | 「道頓堀川」「螢川」 | 高橋俊郎 | 〃 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 14 | | 29 | 水 | 11 | 講義（山崎豊子） | 「女系家族」 | 林 和清 | 〃 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | | | 8 | | | | 夏 休 み | | | |
| 2 学 期 | 15 | | 16 | 水 | 12 | 講義（宮本輝） | 映画／道頓堀川 | 上倉庸敬 | 自主活動 | 健康まつり説明 参加対応検討 |
| | 16 | 9 | 23 | 水 | 13 | ★街歩き（田辺聖子、宮本輝） | 道頓堀クルーズ | 高橋俊郎 | 午後も街歩き | |
| | 17 | | 30 | 水 | 14 | 講義（川端康成） | 「十六歳の日記」 | 林 和清 | 自主活動 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 18 | | 8 | 木 | ④ | ★ | ④コーダイ健康まつり（日程・場所 未定） | | | |
| | 19 | 10 | 14 | 水 | 15 | 講義（藤本義一） | 「鬼の詩」「ちりめんじゃこ」 | 石野伸子 | 自主活動 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 20 | | 21 | 水 | 16 | ★街歩き（川端康成） | 川端康成記念館ほか | 高橋俊郎 | 午後も街歩き | |
| | 21 | | 28 | 水 | 17 | 講義（高村薫） | 「黄金を抱いて翔べ」 | 高橋俊郎 | 自主活動 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 22 | | 11 | 水 | 18 | 講義（高村薫） | 映画／「黄金を抱いて翔べ」 | 上倉庸敬 | 〃 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 23 | 11 | 18 | 水 | 19 | 講義（万城目学） | 「プリンセストヨトミ」 | 春日井ひとし | 〃 | コーダイフェスタ発表準備 |
| | 24 | | 26 | 木 | ⑤ | ★ | ⑤コーダイフェスタ（豊中市立文化芸術センター） | | | |
| | 25 | | 2 | 水 | 20 | ★街歩き（高村薫） | 旧住友銀行本店、平林支店ほか | 高橋俊郎 | 午後も街歩き | |
| | 26 | 12 | 9 | 水 | 21 | 講義（万城目学） | 映画／「プリンセストヨトミ」 | 上倉庸敬 | 自主活動 | 成果発表会内容検討 |
| | 27 | | 16 | 水 | 22 | ★街歩き（万城目学） | 空堀周辺 | 春日井ひとし | 午後も街歩き | |
| | | | | | | | 冬 休 み | | | |
| 3 学 期 | 28 | | 13 | 水 | 23 | 講義（織田作之助） | 「土曜夫人」 | 宮川 康 | 自主活動 | 成果発表会準備 |
| | 29 | 1 | 20 | 水 | ⑥ | ⑥社会への参加活動 | | | | |
| | 30 | | 27 | 水 | 24 | ★街歩き（織田作之助） | 富田林・寺内町 旧杉山家ほか | 宮川 康 | 午後も街歩き | |
| | 31 | | 3 | 水 | 25 | 講義（与謝野晶子） | 「君死に給ふことなかれ」 | 林 和清 | 自主活動 | 成成果発表会準備 |
| | 32 | 2 | 17 | 水 | 26 | 講義 | 自主企画講座 | 未定 | 〃 | 成果発表会資料まとめ |
| | 33 | | 24 | 水 | 27 | 学習成果発表会 | | | 高橋俊郎 | |
| | 34 | | | | ⑦ | ⑦修了式 | | | | |
| | 35 | 3 | 3 | 水 | ⑧ | ⑧・⑨卒業旅行（1泊2日） | | | | |
| | 36 | | 4 | 木 | ⑨ | | | | | |
| 授 業（自主企画、成果発表会含む） | | | | | | 27（講座数列1～27） | | | | |
| 学 習 事 業（①～⑨） | | | | | | 9（講座数列①～⑨） | | | 20260115 | |
| 合 計 | | | | | | 36 | | | | |

20260115

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。