

79. 歌を愛し歌を楽しむ科 科 (2026年度)

(金曜日授業予定表) 講師:

					午 前		午 後	
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	テーマ	内 容
1 学 期	1	6	月	①	①入 学 式 (大阪国際会議場)			
	2	4	金	1	歌声 (発声) と身体	声の老化予防や声楽の初歩を学ぶ	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	クラスオリエンテーション
	3	24	金	2	1学期に歌う事の 基本を学ぶ。発声 と身体とは非常に 密接な関係があり、 声の老化を予 防する姿勢と発声 を学ぶ	①楽譜の見方及び読み方を初歩から学ぶ	コーダイオリエンテーション 終了後班役割説明	
	4	8	金	3		②呼吸法を学ぶ (腹式呼吸)	自主活動	班各担当・班長決定・各担当別会議 代表者決定他)
	5	5	金	4		③簡単な歌を歌ってみる (発声と姿勢)	"	クラス委員長決定、遠足行先検討
	6	22	金	5		④楽譜を見ながら歌ってみる (ハミング)	"	みんなで語り仲良くなろう 「私の経験談、趣味」
	7	29	金	6		⑤歌う事が楽しくなってくる (体の動き・リズム)	"	班別テーマ検討
	8	5	金	②★	②遠 足 (クラス単位で実施 日程変更可 1学期中に実施)			
	9	6	金	7	発声練習曲	しっかり声を出し、メロディを感じながら歌う	自主活動	社会参加活動の発表者を選出
	10	26	金	8	③	日本の唱歌、歌曲などを中心にはじめよう。	③社会への参加活動 (準備活動) (活動事例研究)	
	12	3	金	9	ゲスト テノール歌手 指導と視聴 藤田大輔講師		自主活動	フェスタのクラス発表テーマ内容検討
	13	7	金	10		発声練習曲・課題曲を楽しみながら歌う	"	班別テーマ検討
	14	17	金	11	課題曲	各自、歌いたい曲、覚えたい曲を提出	"	フェスタのクラス発表企画検討
	8				夏 休 み			
2 学 期	9	18	金	12	歌声 (発声) と音作り	メロディーを感じながら歌う	自主活動	健康まつり説明 参加対応検討
	16	25	金	13	各班毎	1学期の復習発表	"	
	17	2	金	14	色々なジャンル	外国の歌に挑戦しよう。優しい歌から	"	
	18	8	木	④	④コーダイ健康まつり (日程・場所 未定)			
	19	10	金	15	フェスタ選曲	フェスタに向けて発表曲を練習	自主活動	コーダイフェスタ発表準備
	20	23	金	16	響きを楽しむ。	メロディーを感じながら歌う	"	コーダイフェスタ発表準備
	21	30	金	17			"	コーダイフェスタ発表準備
	22	13	金	18			"	コーダイフェスタ発表準備
	23	11	金	19	フェスタに向けて		"	コーダイフェスタ発表準備
	24	25	水	⑤	⑤コーダイフェスタ (日程・場所 未定)			
	25	4	金	20	自分に合った曲の 選び方		自主活動	班別テーマ検討
	26	12	金	21		クリスマス企画お楽しみ会	"	班別テーマ検討
	27	18	金	22		自主企画講座 (日程変更可)	"	成果発表会内容検討
					冬 休 み			
3 学 期	28	15	金	23		自分に合った曲の選択	自主活動	成果発表会準備
	29	1	金	⑥	⑥社会への参加活動・・・ (仮日程; 1学期～3学期の間に活動日を1回設定)			
	30	29	金	24	成果発表企画	自分に合った曲の決定	自主活動	成果発表会準備
	31	5	金	25	成果発表 リハーサル	阿倍野区民ホール (調整)	"	成果発表会準備
	32	19	金	26	成果発表 リハーサル	阿倍野区民ホール	"	成果発表会資料まとめ
	33	26	金	27	学習成果発表会			
	34			⑦	⑦修了式			
	35	5	金	⑧	⑧・⑨卒 業 旅 行 (クラス単位で実施 1泊2日)			
	36	6	土	⑨				
授 業 (自主企画、成果発表会含む)					27 (講座数1～27)			
学 習 事 業 (① ～ ⑨)					9 (講座数1～9)			
合 計					36			

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2025/9/23