

78. 音楽の森を楽しむ科 (2026年度)

【 火曜日 授業予定表 】 講師：本岡浩子 上田啓子

					午 前			午 後			
	回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	自主活動	内 容	
1 学 期	1	4	6	月	①	★	①入 学 式 (大阪国際会議場)				
	2		14	火	1	音楽の森への誘い	名曲の魅力	上田 & 本岡	自己紹介・年間学習・行事予定等の説明 クラスオリエンテーション		
	3		21	火	2	メロディの魅力①	名旋律の謎	本岡	コーダイオリエンテーション 終了後班役割説明		
	4		28	火	3	メロディの魅力②	リズムとハーモニー	上田	自主活動	・班各担当・班長決定 各担当別会議 (代表者決定他)	
	5	5	12	火	4	不思議な楽器	クラヴィコード	本岡	〃	クラス委員長決定、遠足行先検討	
	6		19	火	5	ジャズの世界①	スタンダードナンバーの魅力	上田	〃	みんなで語り仲良くなろう 「私の経験談、趣味」	
	7		26	火	6	ジャズの世界②	ジャズのレジェンドたち	本岡	〃	班別テーマ検討	
	8	6	2	火	②	★	②遠 足 (クラス単位で実施 日程変更可 1学期中に実施)				
	9		9	火	7	チェンバロと共に①	情熱の南欧	上田	自主活動	班別テーマ検討	
	10 11		23	火	8	③	チェンバロと共に②	宮廷の華	本岡	③社会への参加活動 (準備活動) (活動事例研究)	
	12		30	火	9	ポピュラー音楽①	懐かしの映画音楽	上田	自主活動	班別テーマ検討	
	13		7	7	火	10	歌の魅力①	日本の歌 (井村美代子)	本岡	〃	班別テーマ検討
	14			14	火	11	ピアノの名曲①	ハイドンからベートーヴェンへ	上田	〃	フェスタのクラス発表テーマ内容検討
		8				夏 休 み					
2 学 期	15	9	15	火	12	管弦楽の名曲①	バロック	本岡	自主活動	健康まつり説明 参加対応検討	
	16		29	火	13	弦楽器の魅力	ヴァイオリン (嵯峨山庸子)	上田	〃	コーダイフェスタ発表準備	
	17	10	8	木	④	★	④コーダイ健康まつり (日程・場所 未定)				
	18		13	火	14	オペラの話	モーツァルトと劇作家たち	本岡	自主活動	コーダイフェスタ発表準備	
	19		20	火	15	ハンディを超えて	「左手のピアノ」の世界 (有馬圭祐)	上田	〃	コーダイフェスタ発表準備	
	20		27	火	16	ピアノの名曲②	ショパンの時代	本岡	〃	コーダイフェスタ発表準備	
	21	11	10	火	17	ピアノの名曲③	フランス近代：色彩豊かなピアノ曲	上田	〃	コーダイフェスタ発表準備	
	22		17	火	18	指揮の魅力	指揮者の世界 (井村誠貴)	本岡	〃	コーダイフェスタ発表準備	
	23		25	水	⑤	★	⑤コーダイフェスタ (日程・場所 未定)				
	24	12	1	火	19	管楽器の魅力	オーボエの音色 (河野正孝)	上田	自主活動	班別テーマ検討	
	25		8	火	20	伝統音楽の魅力	三味線の世界 (長江浩子)	本岡	〃	班別テーマ検討	
	26		15	火	21	ポピュラー音楽②	ミュージカルの躍動	上田	〃	成果発表会内容検討	
27	22		火	22	自主企画講座 (日程変更可)			〃	成果発表会準備		
					冬 休 み						
3 学 期	28	1	12	火	23	管弦楽の名曲②	古典派	本岡	自主活動	成果発表会準備	
	29		19	火	⑥	★	⑥社会への参加活動・・・ (仮日程：1学期～3学期の間に活動日を1回設定)				
	30		26	火	24	歌の魅力②	世界と日本の歌 (西垣俊朗)	上田	自主活動	成果発表会準備	
	31	2	2	火	25	ジャズの魅力	ライブの楽しみ：ピアノトリオ	本岡	〃	成果発表会準備	
	32		9	火	26	ホールの魅力	ピアノデュオの世界	上田 & 本岡	〃	成果発表会資料まとめ	
	33		16	27	学習成果発表会		上田 & 本岡				
	34			⑦	⑦修了式			修了式 & お別れ懇親会			
	35	3	2	火	⑧	★	⑧・⑨卒 業 旅 行 (クラス単位で実施 1泊2日)				
	36		3	水	⑨						
授 業 (自主企画、成果発表会含む)						27 (講座数列 1～27)					
学 習 事 業 (① ～ ⑨)						9 (講座数列①～⑨)					
合 計						36					

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。

2025/9/22