

# 76. 美の世界と美術散歩科 (2025年度)

【木曜日 授業予定表】 講師：岩佐倫太郎他

|                    |       | 午 前 |     |                               | 午 後                                     |   |  |
|--------------------|-------|-----|-----|-------------------------------|---|---|--|
| 回                  | 月 日   | 曜日  | 講義数 | テーマ                           | 内 容                                     | 講 師 名   | 自主活動の内容 (状況によっては変更もあるので学期毎に再度案内)                                 |
| 1                  | 7 月   |     | ①   | ①入学式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場) |   |   |  |
| 2                  | 4 17  | 木   | 1   | 美術散歩科オリエンテーション                | ①年間学習と行事予定 ②授業紹介 ③班の役割説明 ④班別顔合わせ        | 岩佐倫太郎<br>美術ソムリエ・美術評論家                               | 講義13:00~15:00 美術入門①<br>「印象派と日本画」の二刀流で美術入門                        |
| 3                  | 24    | 木   | 2   | コーダイオリエンテーション                 | ①自己紹介 (全員発言) ②班長決定                      | 平田雅男<br>元大塚国際美術館学芸室長                                | 講義13:00~15:00 西洋美術から美を求める①<br>ルネサンスの三大巨匠の腕比べ「ダビンチ・ミケランジェロ・ラファエロ」 |
| 4                  | 8     | 木   | 3   | クラスミーティング                     | ①7/10自主企画の説明 ②美術散歩の企画 ③クラス委員長、クラス責任者の決定 | 平田雅男<br>元大塚国際美術館学芸室長                                | 講義13:00~15:00 西洋美術から美を求める②<br>印象派の画家たち「マネ・モネ・ルノワール」              |
| 5                  | 5 15  | 木   | 4   | 西洋画の魅力                        | 印象主義のその後                                | 新谷式子<br>あべのハルカス美術館学芸員                               | 5/22美術散歩の案内 6/12遠足の検討・6/5社会参加活動の準備活動                             |
| 6                  | 22    | 木   | 5   | 美術散歩5/1 京都国立博物館               |   |   | ※日本・美のるつぼ (北斎、俵屋宗達など) ~異文化交流の軌跡~6/15迄                            |
| 7                  | 5     | 木   | 6/② | 日本の仏像・神像①                     | 見かたの基本と新たな視点                            | 杉崎貴英<br>帝塚山大学文学部 教授                                 | ②社会への参加活動事例発表 (実施は1/22)・6/12遠足の案内・自主企画                           |
| 9                  | 6 12  | 木   | ③   | ★ ③遠 足 (美術鑑賞を兼ねる)             |   |   | ※超国宝一祈りの輝き (奈良国立博物館) ~6/15迄                                      |
| 10                 | 19    | 木   | 7   | 大阪を描いた画家たち①                   | 近代都市を写し取る小出権重、池田通郎                      | 橋爪節也<br>大阪大学名誉教授                                    | 健康まつり説明 (参加対応検討)・自主企画の資料提出                                       |
| 11                 | 3     | 木   | 8   | 神と仏の美術                        | 表現された神と神仏習合                             | 杉崎貴英<br>帝塚山大学文学部 教授                                 | フェスタ概要説明・クラス発表区分 (展示・演芸) 検討・自主企画発表準備                             |
| 12                 | 7 10  | 木   | 9   | 自主企画~話そう聞こう~ 私の好きな一枚の絵        |   | 岩佐倫太郎<br>美術ソムリエ・美術評論家                               | 健康祭り&フェスタの検討・連絡事項  |
| 13                 | 17    | 木   | 10  | 大阪を描いた画家たち②                   | 浪花情緒と北野恒富                               | 橋爪節也<br>大阪大学名誉教授                                    | 健康祭り&フェスタの検討・連絡事項・新受講生の感想  |
| 8                  |       |     |     | 夏 休 み                         |   |   |  |
| 14                 | 9 18  | 木   | 11  | 浮世絵の世界①                       | 浮世絵とは、浮世絵師とは、浮世絵の歴史                     | 浅野秀剛 <sup>あべのハルカス美術館長、国際浮世絵学会理事長</sup>              | 健康祭りの打合せ・フェスタ発表内容検討  |
| 15                 | 25    | 木   | 12  | 浮世絵の世界②                       | 浮世絵の魅力「北斎・広重・国芳」                        | 浅野秀剛 <sup>あべのハルカス美術館長、国際浮世絵学会理事長</sup>              | 健康祭り・コーダイフェスタ発表内容検討 「大阪浮世絵美術館」                                   |
| 16                 | 2     | 木   | 13  | 浮世絵の世界③                       | 浮世絵の魅力「春信・歌麿・写楽」                        | 浅野秀剛 <sup>あべのハルカス美術館長、国際浮世絵学会理事長</sup>              | 健康まつり参加準備・コーダイフェスタ発表準備   |
| 17                 | 10 7  | 火   | ④   | ④コーダイ健康まつり (堺市金岡公園体育館)        |   |   |  |
| 18                 | 16    | 木   | 14  | 福田美術館とその名品                    | 上村松園と美人画                                | 竹本理子<br>福田美術館副館長                                    | コーダイフェスタ発表準備   |
| 19                 | 23    | 木   | 15  | 美術散歩5/2 福田美術館                 |   |   | ※ (仮) 上村松園を愛でる・美人画を楽しむ   |
| 20                 | 6     | 木   | 16  | 日本の伝統美①染織                     | 日本の民族衣装「着物」を支える染めと織りについて                | 村田隆志<br>大阪国際大学 教授                                   | コーダイフェスタ発表準備仕上げ  |
| 21                 | 13    | 木   | 17  | 日本の伝統美②漆芸                     | 「Japan」と呼ばれる日本の漆について                    | 村田隆志<br>大阪国際大学 教授                                   | コーダイフェスタ発表準備仕上げ  |
| 22                 | 11 19 | 水   | ⑤   | ⑤コーダイフェスタ (豊中市文化芸術センター)       |   |   |  |
| 23                 | 27    | 木   | 18  | 茶道の文化                         | 茶道史と茶碗の変遷                               | 重富滋子<br>元東洋陶器美術館学芸員                                 | 12/4美術散歩の案内・12/18美術散歩の検討・3/5卒業旅行の対応検討                            |
| 24                 | 4     | 木   | 19  | 美術散歩5/3 東洋陶器美術館               |   |   | 催事内容未定   |
| 25                 | 12 11 | 木   | 20  | 美術入門②                         | (仮称) 見どころ満載!美術展                         | 岩佐倫太郎<br>美術ソムリエ・美術評論家                               | 12/18美術散歩の案内・1/22社会参加活動の検討・2/26成果発表会の準備                          |
| 26                 | 18    | 木   | 21  | 美術散歩5/4 「美術館未定」               |   |   | 催事内容未定   |
|                    |       |     |     | 冬 休 み                         |   |   |  |
| 27                 | 15    | 木   | 22  | 絵画と色彩 (1)                     | 光・色材・筆致について                             | 小林典子<br>元大阪大谷大学教授                                   | 成果発表会の準備・社会参加活動の案内・2/5美術散歩の検討                                    |
| 28                 | 1 22  | 木   | ⑥   | ⑥社会への参加活動                     |   |   |  |
| 29                 | 29    | 木   | 23  | 美術入門③                         | (仮称) ワークショップ「音で語ろう・抽象画に開眼」              | 岩佐倫太郎<br>美術ソムリエ・美術評論家                               | 成果発表会準備・2/5美術散歩の案内・3/5卒業旅行の検討                                    |
| 30                 | 5     | 木   | 24  | 美術散歩5/5 「美術館未定」               |   |   | 催事内容未定   |
| 31                 | 2 19  | 木   | 25  | 絵画と色彩 (2)                     | 絵画とことば                                  | 小林典子<br>元大阪大谷大学教授                                   | 成果発表会準備・3/5卒業旅行の検討   |
| 32                 | 26    | 木   | 26  | 学 習 成 果 発 表 会                 |   | 岩佐倫太郎<br>美術ソムリエ・美術評論家                               | 3/5卒業旅行の案内   |
| 33                 |       |     | ⑦   | ⑦修了式                          |   |   |  |
| 34                 | 3 5   | 木   | ⑧   | ⑧・⑨卒業旅行 (1泊2日)                |   |   |  |
| 35                 | 6     | 金   | ⑨   |                               |   |   |  |
| 授 業 (自主企画、成果発表会含む) |       |     |     | 26 (講座数1~26)                  |   | 2025. 4. 10   |  |
| 学習事業 (①~⑨)         |       |     |     | 9 (講座数①~⑨)                    |   | 【注意事項】<br>校外学習「美術散歩」は、美術館の催事状況によって授業内容を変更することがあります。 |  |
| 合 計                |       |     |     | 35                            |   |   |  |

自主企画検討

健康祭り & フェスタの取り組み

学習成果発表の準備