

73. ステップアップ! 水彩画科 (2025年度)

【金曜日 授業予定表】 講師：鴨脚えり子

| | | | | | 午 前 | | 午 後 | | |
|-------------------|--------------------|----|----|-----|---------------------------------|--------------------------------------|-------------------|--------------------------------------|------------------------|
| 回 | 月 | 日 | 曜日 | 講座数 | テーマ | 内 容 | 自主活動 | 内 容 | |
| 1 学 期 | 1 | 7 | 月 | ① | ①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場) | | | | |
| | 2 | 4 | 18 | 金 | 1 | 自己紹介 | 画材紹介、年間計画説明 | 自己紹介、年間学習・行事予定等の説明 | クラスオリエンテーション |
| | 3 | | 25 | 金 | 2 | 画材について | 鉛筆の線描、デッサン | 高大オリエンテーション (理事長によるコーダイの理念、目標等説明：映像) | |
| | 4 | | 9 | 金 | 3 | 水性画材について | 透明画法による制作① | クラス仲間づくり | ・班各担当・班長決定 遠足先検討 |
| | 5 | 5 | 16 | 金 | 4 | 支持体について | ” ② | ” | クラス委員長決定、班長会議 |
| | 6 | | 23 | 金 | 5 | 身近な風景を描く | 屋外スケッチ | イベント対応 | 年間作品展計画について |
| | 7 | | 6 | 金 | 6/② | 人物を描く① | 顔～上半身を描く(写真を使用) | ②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究) | |
| | 9 | 6 | 13 | 金 | ★ | ③遠 足 | | | |
| | 10 | | 20 | 金 | 7 | 卓上静物を描く① | モチーフ配置、配色、エスキース | クラス討議 | 自主企画講座について |
| | 11 | | 4 | 金 | 8 | ” ② | 下描き、(トレース)、描き込み | イベント対応 | 健康まつり説明 参加対応検討 |
| | 12 | 7 | 11 | 金 | 9 | ” ③ | 描き込み～仕上げ | ” | フェスタ概要説明・クラス発表(展示)検討 |
| | 13 | | 18 | 金 | 10 | 合評、感想発表会 | 知識の整理、作品鑑賞 | ” | フェスタのクラス発表、自主企画講座内容決定 |
| | | | 8 | | | 夏 休 み | | | |
| 2 学 期 | 14 | 9 | 19 | 金 | 11 | 遠近感のある絵を描く | 遠近法、マスキング(写真を使用) | イベント対応 | フェスタ発表、卒業旅行計画について |
| | 15 | | 26 | 金 | 12 | 屋外写生 | 雨天時は10/3、10/24の内容 | ” | |
| | 16 | | 3 | 金 | 13 | 風景を描く① | 写生の描き込み | ” | 健康まつり参加準備・コーダイフェスタ発表準備 |
| | 17 | | 7 | 火 | ④ | ④コーダイ健康まつり(堺市金岡公園体育館) | | | |
| | 18 | 10 | 17 | 木 | 14 | 風景を描く② | 写生の仕上げ | イベント対応 | コーダイフェスタ発表準備、卒業旅行計画 |
| | 19 | | 24 | 金 | 15 | 人物を描く② | 全身を描く(写真を使用) | ” | コーダイフェスタ準備 |
| | 20 | | 7 | 金 | 16 | 人物写生① | モデル写生 | ” | コーダイフェスタ発表準備仕上げ |
| | 21 | | 14 | 金 | 17 | 人物写生② | モデル写生 | イベント対応 | 自主企画講座準備 |
| | 22 | 11 | 19 | 水 | ⑤ | ⑤コーダイフェスタ(豊中市立文化芸術センター) | | | |
| | 23 | | 28 | 金 | 18 | ”③ | モデル写生の描き込み | イベント対応 | 社会参加活動の意義確認 |
| | 24 | | 5 | 金 | 19 | ”④ | モデル写生の仕上げ | ” | 卒業旅行計画の確認 |
| | 25 | 12 | 12 | 金 | 20 | 色紙、カードに描く | 年末年始にちなんだイラスト | ” | 成果発表会概要案内 |
| | 26 | | 19 | 金 | 21 | | 自主企画講座 | | |
| | | | | | 冬 休 み | | | | |
| 3 学 期 | 27 | | 16 | 金 | 22 | 自由制作① | アイディアスケッチ制作 | 成果発表会対応 | 成果発表会内容検討 |
| | 28 | 1 | 23 | 金 | ⑥ | ⑥社会への参加活動・・・(仮日程：1学期～3学期の間に活動日を1回設定) | | | |
| | 29 | | 30 | 金 | 23 | 自由制作② | 下描き | 成果発表会対応 | 成果発表会準備 |
| | 30 | | 6 | 金 | 24 | ” ③ | 描き込み～仕上げ | ” | 成果発表会準備 |
| | 31 | | 20 | 金 | 25 | 作品の見直し | 今までの作品加筆、修正 | ” | 成果発表会準備 |
| | 32 | 2 | 27 | 金 | 26 | 学習成果発表会 | | | |
| | 33 | | | | ⑦ | ⑦修了式 | | | |
| | 34 | 3 | 6 | | ⑧ | ⑧・⑨卒業旅行(1泊2日) | | | |
| | 35 | | 7 | | ⑨ | | | | |
| | 授 業 (自主企画、成果発表会含む) | | | | | 26 (講座数列1～26) | | | 2025/3/28 |
| 学 習 事 業 (① ～ ⑨) | | | | | 9 (講座数列①～⑨) | | | | |
| 合 計 | | | | | 35 | | | | |

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。