

19. 海外から見た日本文化の魅力を学ぶ科

【月曜日授業予定表】 講師: 甲南大学・同志社大学・京都大学・京都産業大学・他

| | | | | | 午 前 | | | 午 後 | | | | | |
|-------------------|--------------------|----|----|-----|--------------------------------------|---------------------------------|--|--|-------------------------------|---------------------------|---|--|--|
| 回 | 月 | 日 | 曜日 | 講座数 | テーマ | 内 容 | 講 師 名 | 自主活動 | 内 容 | | | | |
| 1 学 期 | 1 | 7 | 月 | ① | ①入学式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場) | | | | | | | | |
| | 2 | 4 | 14 | 月 | 1 | 日本人論とは何か? | 日本人論の善悪を考えて問題にする話 | ロマリク・ジャネル 京都大学人文科学研究所連携研究者 | 自己紹介、年間学習・行事予定等の説明 | クラスオリエンテーション | | | |
| | 3 | 21 | 月 | 2 | 南欧人の宣教師と商人が認識した日本 | 16世紀日本の気候と自然の特徴について紹介する | ペレス・リオボ・アンドレス 同志社大学助教授 | 高大オリエンテーション(理事長によるコーダイの理念、目標等説明:映像) 終了後班役割分担説明 | | | | | |
| | 4 | 5 | 12 | 月 | 3 | 青い目が見た日本 | 坐禅との出会い来日のきっかけ修行時代から今日の活動までの話 | ネルケ無方 | クラス仲間づくり | ・班各担当・班長決定 各担当別会議(代表者決定他) | | | |
| | 5 | 19 | 月 | 4 | 道元の教えと坐禅の意味 | 仏教の教義と坐禅の意義についての話 | ネルケ無方 | 〃 | クラス委員長決定、第1回遠足行先検討 | | | | |
| | 6 | 26 | 月 | 5 | 坐禅体験 | 坐禅体験 | ネルケ無方 | 〃 | みんなで語り仲良くなろう「私の経験談、趣味、特技」懇親会 | | | | |
| | 7 | 2 | 月 | 6 | 日本の環境哲学1 | 日本における環境との関わりを問題にした哲学思想家の話1 | ロマリク・ジャネル 京都大学人文科学研究所連携研究者 | クラス仲間づくり | みんなで語ろう (授業の感想など) | | | | |
| | 8 | 9 | 月 | 2 | ★ | ②遠 足 | | | | | | | |
| | 9 | 10 | 16 | 月 | 7 | ⑥ | 日本の環境哲学2 | 日本における環境との関わりを問題にした哲学思想家の話2 | ロマリク・ジャネル 京都大学人文科学研究所連携研究者 | ⑥社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究) | | | |
| | 11 | 30 | 月 | 8 | | 夫を見捨てて父兄を助ける女 | 狭穂姫物語をよむ | 崔 鵬偉 龍谷大学世界仏教文化研究センター | イベント対応 | 健康まつり説明 参加対応検討 | | | |
| | 12 | 7 | 7 | 月 | 9 | 日中両国の異類婚姻譚へのまなざし | 『搜神記』『日本霊異記』『蟹満寺縁起絵巻』などを取り扱う | 崔 鵬偉 龍谷大学世界仏教文化研究センター | 〃 | フェスタ概要説明・クラス発表区分(展示・演芸)検討 | | | |
| | 13 | 14 | 月 | 10 | | 撰開家にまつわる百鬼夜行の伝承 | 藤原師輔・実頼・実資・頼通にまつわる伝承を取り扱う | 崔 鵬偉 龍谷大学世界仏教文化研究センター | 〃 | フェスタのクラス発表内容(展示か演芸か)決定 | | | |
| | 8 | | | | | 夏 休 み | | | | | | | |
| 2 学 期 | 14 | 8 | 月 | 11 | 近くて遠い、でもやっぱり近い中国と日本 | 中国・日本の医薬文化を取り扱う | 向 静静 (立命館大学准教授) | イベント対応 | コーダイフェスタ発表内容検討 | | | | |
| | 15 | 9 | 22 | 月 | 12 | 茶文化と日本人 | 外国人の目から見たその特殊性や特異性を示す | 廖 欽彬(中山大學哲学系教授) | 〃 | コーダイフェスタ発表準備 | | | |
| | 16 | 29 | 月 | 13 | 武士道と日本人 | 近現代日本人の行動観への影響を外国人の観点で考える | 廖 欽彬(中山大學哲学系教授) | 〃 | 〃 | 〃 | | | |
| | 17 | 6 | 月 | 14 | 文人画と西洋絵画 | 日本人の美学の特殊性を見る | 廖 欽彬(中山大學哲学系教授) | 〃 | 健康祭り参加準備・コーダイフェスタ発表準備 | | | | |
| | 18 | 8 | 水 | ④ | ④コーダイ健康まつり(日程、場所は未定) | | | | | | | | |
| | 19 | 10 | 20 | 月 | 15 | 日本の漫画とアニメ文化 | 世界を魅了した日本の漫画とアニメ文化の歴史 | アルバロ・ダビド・エルナンデス・エルナンデス (関西大学非常勤講師) | イベント対応 | コーダイフェスタ発表準備 | | | |
| | 20 | 27 | 月 | 16 | | 日本の「同人」文化 | 外交にもつながる漫画やアニメに関する活動の歴史 | アルバロ・ダビド・エルナンデス・エルナンデス (関西大学非常勤講師) | 〃 | 〃 | 〃 | | |
| | 21 | 10 | 月 | 17 | | スイス人として琵琶を調べる | 琵琶演奏「熊谷と敦盛」 | ギニャール旭西ギニャール 元大阪学院大学国際学部教授 | 〃 | コーダイフェスタ発表準備仕上げ | | | |
| | 22 | 11 | 17 | 月 | 18 | ★庭園の発掘と整備 | 大原・来迎院に残る旧善逝院庭園跡の再生事業(校外学習) | マレス・エマニュエル 京都産業大学准教授 | 活動テーマ検討 | 自主活動テーマ検討 | | | |
| | 23 | 19 | 水 | ⑤ | ⑤コーダイフェスタ(豊中市立文化芸術センター) | | | | | | | | |
| | 24 | 1 | 月 | 19 | | 研究者の目線から見た日本文化 | 日本語学習と日本文化のイメージ | 吉田ヴァルヴァーラ(キウ国立言語大学東洋語学部 主任講師) | 〃 | 班別活動テーマ検討 | | | |
| 25 | 12 | 8 | 月 | 20 | 日常生活から見た・感じた日本文化 | 家族、子育て、メンタリティー、住まい、学校教育 | 吉田ヴァルヴァーラ(キウ国立言語大学東洋語学部 主任講師) | 〃 | 〃 | 〃 | | | |
| 26 | 15 | 月 | 21 | | 世界文学としての方丈記 | 方丈記の海外受容を紹介して、本作品を世界文学として位置付ける。 | ブラダン・ゴウランガ・チャラン(龍谷大学世界仏教文化研究センター博士研究員) | 活動テーマ発表 | 自主活動テーマ発表会、校外学習報告会等 | | | | |
| | | | | | 冬 休 み | | | | | | | | |
| 3 学 期 | 27 | 1 | 19 | 月 | 22 | 南方熊楠と方丈記 英訳 | 南方熊楠の海外活動を紹介し、方丈記英訳を扱う。 | ブラダン・ゴウランガ・チャラン(龍谷大学世界仏教文化研究センター博士研究員) | 成果発表会対応 | 成果発表会内容検討 | | | |
| | 28 | 26 | 月 | ⑥ | ⑥社会への参加活動・・・(仮日程:1学期～3学期の間に活動日を1回設定) | | | | | | | | |
| | 29 | 2 | 月 | 23 | 日本社会の記念日 | 韓国との比較の視点から | 金 泰虎 甲南大学教授 | 成果発表会対応 | 成果発表会準備 | | | | |
| | 30 | 9 | 月 | 24 | 日本社会における成人 | 韓国の冠礼と結びつけての 時系列的考察 | 金 泰虎 甲南大学教授 | 〃 | 成果発表会準備 | | | | |
| | 31 | 16 | 月 | 25 | 韓国社会の白黒と 比較の視点 | 日本社会の葬儀における喪服・喪章・喪幕・遺影の色彩 | 金 泰虎 甲南大学教授 | 〃 | 成果発表会準備 | | | | |
| | 32 | 2 | 月 | 26 | 学習成果発表会 | | | 金 泰虎 甲南大学教授 | | | | | |
| | 33 | 3 | 2 | 月 | ⑦ | ⑦修了式 | | | 金 泰虎 甲南大学教授 | | | | |
| | 34 | 9 | 月 | ⑧ | ⑧・⑨卒業旅行(1泊2日) | | | | | | | | |
| | 35 | 10 | 火 | ⑨ | | | | | | | | | |
| | 授 業 (自主企画、成果発表会含む) | | | | | 26 (講座数列1～26) | | | | | | | |
| 学 習 事 業 (① ～ ⑨) | | | | | 9 (講座数列①～⑨) | | | 2024.11.8 | | | | | |
| 合 計 | | | | | 35 | | | | | | | | |

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。