

79. 歌を愛し歌を楽しむ 科 (2025年度)

【金曜日 授業予定表】 講師:

					午前		午後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内容	自主活動	内容	
1	7	月		①	①入学式&オリエンテーション(合同、大阪国際会議場)				
2	4	18	金	1	歌声(発声)と身体	声の老化予防や声楽の初歩を楽しく学ぶ。	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	クラスオリエンテーション	
3		25	金	2	<ul style="list-style-type: none"> ・声の仕組み ・腹式呼吸 ・発声と姿勢 ・声音と擬音 ・ハミング ・年齢と声の質 ・音域 ・歌と姿勢 ・身体の動き声のリズム ・音とり 	<ul style="list-style-type: none"> 発声練習曲 ・北の国から〜遙かなる大地より〜 ・夜明けのスキヤット ・エーデルワイス ・オー・リー ・アヴェマリア ・ふるさとの ・私を泣かせて ・樹木の陰で(ラルゴ) ・愛の喜び ・TONIGHT 課題曲は受講生希望曲 他	高大オリエンテーション(理事長によるコーダイの理念、目標等説明:映像) 終了後班役割分担説明		
4	9	金	3	クラス仲間づくり			・班各担当・班長決定 各担当別会議(代表者決定他)		
5	5	16	金	4			〃	クラス委員長決定、第1回遠足行先検討	
6		23	金	5			〃	みんなで語り仲良くなる!「私の経験談、趣味、特技」懇親会	
7	8	6	金	6/②			②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究)		
9	6	13	金	③	★ ③遠足				
10		20	金	7	ゲスト:テノール歌手		クラス仲間づくり	みんなで語ろう(授業の感想など)	
11	7	4	金	8	グループ別 指導	*声の老化予防や声楽の初歩を楽しく学ぶ。			
12		11	金	9	〃	*復習:1学期の発声練習曲や課題曲を楽しみながら歌う。			
13		18	金	10	グループ対抗歌合戦				
夏 休 み									
14	9	19	金	11	歌声(発声)と音作り	2学期課題曲 メロディを感じながら歌う	イベント対応	コーダイフェスタ発表内容検討	
15		26	金	12	・メロディ		〃	〃	〃
16		3	金	13	・色々なジャンル		〃	〃	健康まつり参加準備・コーダイフェスタ発表準備
17	10	8	水	④	④コーダイ健康まつり(日程、場所は未定)				
18		17	金	14	・響きを楽しむ	フェスタに向けて企画をする	イベント対応	コーダイフェスタ発表準備	
19		24	金	15	・自分に合った曲選び		発表曲を仕上げていく	〃	〃
20		7	金	16			〃	コーダイフェスタ発表準備仕上げ	
21	11	12	水	⑤	⑤コーダイフェスタ(日程、場所は未定)				
22		21	金	17	自分に合った曲選び	成果発表曲を意識する	活動テーマ検討	自主活動テーマ検討	
23		28	金	18	ゲスト:バリトン歌手		〃	班別活動テーマ検討	
24		5	金	19	お楽しみ	ミュージカルを身近に	活動テーマ検討	〃	
25	12	12	金	20	班単位の成果	班毎の発表	〃	〃	
26		19	金	21	自主企画講座		活動テーマ発表	自主活動テーマ発表会、校外学習報告会等	
冬 休 み									
27		16	金	22	感じる歌い方		成果発表会対応	成果発表会内容検討	
28	1	23	金	⑥	⑥社会への参加活動・・・(仮日程;1学期~3学期の間に活動日を1回設定)				
29		30	金	23	<ul style="list-style-type: none"> ・楽譜と歌詞 ・暗譜 ・思いを伝える ・感動を伝える 	暗譜の方法と効果	成果発表会対応	成果発表会準備	
30		6	金	24		思いを伝える歌い方	〃	成果発表会準備	
31	2	20	金	25		〃	〃	成果発表会準備	
32				26	学習成果発表会				
33				⑦	⑦修了式				
34	3	6		⑧	⑧・⑨卒業旅行(1泊2日)				
35		7		⑨					
授 業(自主企画、成果発表会含む)					26(講座数列1~26)				
学習事業(①~⑨)					9(講座数列①~⑨)				
合 計					35				

2024.10.03

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。