

78. 音楽の森を楽しむ科 (2025年度)

【火曜日 授業予定表】講師:本岡浩子 上田啓子

					午 前			午 後				
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	自主活動	内 容			
1	7	月	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)								
2	4	15	火	1	名曲探しの旅	音楽の森の楽しみ方	上田&本岡	自己紹介、年間学習・行事予定等の説明	クラスオリエンテーション			
3		22	火	2	メロディの魅力①	音楽は歌から始まる	本岡	高大オリエンテーション(理事長によるコーダイの理念、目標等説明:映像) 終了後班役割分担説明				
4		13	火	3	メロディの魅力②	リズムにのろう	上田	クラス仲間づくり	・班各担当・班長決定 各担当別会議(代表者決定他)			
5		20	火	4	メロディの魅力③	ハーモニーの美	本岡	〃	クラス委員長決定、第1回遠足先行検討			
6		27	火	5	ジャズの魅力①	アドリブの妙	上田	〃	みんなで語り仲良くなろう「私の経験談、趣味、特技」懇親会			
7		3	火	6	ジャズの魅力②	スイングの躍動	本岡	②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究)				
8		10	火	⑥	⑥ 遠 足						自主企画講座 内容検討	
9		17	火	7	弦楽器の魅力①	ギターの世界(米阪隆広)	上田	クラス仲間づくり	みんなで語ろう (授業の感想など)			
10		1	火	8	チェンバロと共に①	宮廷文化の華	本岡	イベント対応	健康まつり説明 参加対応検討			
11		8	火	9	チェンバロと共に②	バッハ賛	上田	〃	フェスタ概要説明・クラス発表区分(展示・演芸)検討			
12		15	火	10	指揮の魅力	指揮者の世界(井村誠貴)	本岡	〃	フェスタのクラス発表内容(展示か演芸か)決定			
13		8			夏 休 み							
14		9	火	11	ジャズ饗宴	ライブの楽しみ(宮川真由美)	上田	イベント対応	コーダイフェスタ発表内容検討			
15	9	16	火	12	弦楽器の魅力②	ヴァイオリンの名曲(山田聖華)	本岡	〃	コーダイフェスタ発表準備			
16		30	火	13	ポピュラー音楽の魅力①	ミュージカル映画の世界	上田	〃	健康まつり参加準備・コーダイフェスタ発表準備			
17		8	水	④	④コーダイ健康まつり(日程・会場未定)							
18	10	14	火	14	日本の伝統音楽	能楽の世界(北見真智子)	本岡					
19		21	火	15	管楽器の魅力	フルートの名曲(平岡洋子)	上田	イベント対応	コーダイフェスタ発表準備			
20		4	火	16	大作曲家たちの交流①	ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン	本岡	〃	コーダイフェスタ発表準備仕上げ			
21	11	12	水	⑤	⑤コーダイフェスタ(日程・会場未定)							
22		18	火	17	大作曲家たちの交流②	ショパンとリスト	上田	活動テーマ検討	自主活動テーマ検討			
23		25	火	18	大作曲家たちの交流③	ブラームスとドヴォルザーク	本岡		班別活動テーマ検討			
24		2	火	19	ポピュラー音楽の魅力②	ディズニー、ジブリの世界	上田	〃	〃 〃			
25	12	9	火	20	管弦楽の名曲①	バロックの場合	本岡	〃	〃 〃			
26		16	火	21		自主企画講座		活動テーマ発表	自主活動テーマ発表会、校外学習報告会等			
					冬 休 み							
27		13	火	22	歌の魅力①	ルネサンスの歌(平井満美子)	上田	成果発表会対応	成果発表会内容検討			
28	1	20	火	⑥	⑥社会への参加活動・・・(仮日程;1学期~3学期の間に活動日を1回設定)							
29		27	火	23	管弦楽の名曲②	ロマン派の場合	本岡	成果発表会対応	成果発表会準備			
30		3	火	24	歌の魅力②	日本と世界の歌(西垣俊郎)	上田	〃	成果発表会準備			
31		17	火	25	YOSHUホールの魅力	ピアノデュオの世界	上田&本岡	〃	成果発表会準備仕上げ			
32	2	24	火		学習成果発表会							
33			⑦	⑦修了式								
34	3	3	火	⑧	⑧・⑨卒業旅行(1泊2日)							
35		4	水	⑨								
授 業(自主企画、成果発表会含む)					26(講座数列1~26)							
学 習 事 業 (① ~ ⑨)					9(講座数列①~⑨)			2024.9.19				
合 計					35							

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。