

70. 絵の基礎を楽しく学ぶ美術科（2024年度）

【 火曜日 授業予定表 】 講師：戎谷真木子

					午 前		午 後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	テーマ	内 容	
1 学 期	1	8	月	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)				
	2	4	16	火	1	カリキュラム説明	1年間の授業内容説明	画材道具の説明、クラス関係のオリエンテーション	
	3		23	火	2	鉛筆デッサン①	画材販売・調子、紙コップのデッサン	高大オリエンテーション / 連休中のデッサンのお願い説明	
	4		14	火	3	鉛筆デッサン②	立方体、折鶴のデッサン	デッサンを続ける	連休中描いたデッサンへのポイント説明
	5	5	21	火	4	鉛筆デッサン③	トレスデッサン	〃	トレス方式のデッサンを学ぶ
	6		28	火	5	油彩画について	油彩道具販売・油彩の説明	②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究)	
	8		4	火	6	油彩画模写①	拡大法で描く	作品を仕上げる	1色で輪郭を描く
	9		11	火	7	油彩画模写②	好きな画家さんの絵を描く	〃	着色を続ける
	10		18	火	8	油彩画模写③	〃	〃	仕上げる
	11		25	火	③★	③遠 足 (1)			
	12		2	火	9	色彩について	水彩道具販売と色彩について	サンプル絵で描いてみる	描くときのポイントを学ぶ
	13	7	9	火	10	水彩画模写①	好きな画家さんの絵を描く	作品を仕上げる	色彩を意識しながら描いてみる
	14		16	火	11	水彩画模写②	〃	作品を仕上げる	夏休みの作品の説明
			8			夏 休 み			
2 学 期	15	9	17	火	12	水彩画模写③	模写と夏休みの宿題の講評	自主活動	健康まつり説明 参加対応検討
	16		24	火	13	油彩画静物①	野菜や果物を配置し描く	作品を仕上げる/デッサン	配置の学習
	17		8	火	14	油彩画静物②	〃	作品を仕上げる/着色	
	18		17	木	④	④コーダイ健康まつり(日程、場所未定)			
	19		22	火	15	油彩画静物③	野菜や果物を配置し描く	作品を仕上げる/仕上げ	
	20		29	火	16	水彩画風景①	遠近法と風景の描き方	中之島で写生	雨の場合は教室で授、対面デッサン
	21		12	火	17	水彩画風景②	中之島で写生	〃	雨の場合は教室で授業、写生の着色
	22	11	19	火	18	水彩画風景③	〃	〃	フェスタの作品の仕上げ
	23		28	木	⑤	⑤コーダイフェスタ(日程、場所未定)			
	24		3	火	19	水彩画静物①	色んなモチーフの組み合わせ	作品を仕上げる	配置をよく考えてスタート
25	12	10	火	20	水彩画静物②	楽器、けん玉、紙風船、などの描いてみたいモチー	〃	今までの知識をベースに描く	
26		17	火	21	水彩画静物③		〃	仕上げる	
					冬 休 み				
3 学 期	27		14	火	22	自主企画講座	ピカソ、ゴッホなどの画家の作品のお話	自主活動	ATCでの作品展の準備打ち合わせ
	28	1	21	火	⑥	⑥社会への参加活動・・・(仮日程;1学期～3学期の間に活動日を1回設定)			
	29		28	火	23	自画像①	油彩、水彩どちらでもOK	自画像と作品展の準備	成果発表会準備
	30		4	火	24	自画像②	〃	〃	
	31		18	火	25	自画像③	〃	〃	
	32	2			26	学習成果発表会		ATCにて成果発表と修了式の予定	
	33		25	火	⑦	⑦修了式			
	34		4	火	⑧	⑧・⑨卒業旅行(1泊2日)			
	35	3	5	水	⑨				
	授 業 (自主企画、成果発表会含む)						26 (講座数列1～26)		
学 習 事 業 (① ～ ⑨)						9 (講座数列①～⑨)			
合 計						35			

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。