

77.カメラ芸術科（2024年度）
【木曜日 授業予定表】 講師:平松 佑介

		午 前				午 後				
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容	
1 学 期	1	8	月	①	①入 学 式 & オリエンテーション (合同、大阪国際会議場)					
	2	4	18	木	1	講義概要			自己紹介、年間学習・行事予定等の説明 クラスオリエンテーション	
	3		25	木	2	カメラの設定	カメラの初期設定とピント合わせ		高次オリエンテーション 終了後班役割説明・班各担当・班長決定	
	4		16	木	3	写真表現1	仕上がりの明暗と色味		自主活動 各担当別会議(代表者決定他)	
	5	5	23	木	4	★撮影実習1			〃 クラス委員長決定、第1回遠足先行検討	
	6		30	木	5	データの取り扱い	データの保存と送信		〃	
	7		6	木	6	●	作品講評1		②社会への参加活動(準備活動)(活動事例研究)	
	9	6	13	木	7	写真表現2	動きの表現		自主活動	
	10		20	木	8	★撮影実習2			〃	
	11		27	木	③	★	③遠 足			
	12		4	木	9	作品講評2			自主活動	
	13	7	11	木	10	写真表現3	ボケと空間の表現		〃	
	14		18	木	11	テーマについて			〃	
		8				夏 休 み				
2 学 期	15	9	19	木	12	夏の課題講評			自主活動 健康まつり説明 参加対応検討	
	16		26	木	13	写真表現4	フレーミング		〃	
	17		10	木	14	★撮影実習3			〃 コーダイフェスタ内容説明 参加対応検討	
	18	10	17	木	④	④コーダイ健康まつり				
	19		24	木	15	作品講評3			自主活動 コーダイフェスタ参加内容決定	
	20		31	木	16	写真の歴史			〃	
	21		14	木	17	写真表現5	光を読む		〃 コーダイフェスタ発表準備	
	22	11	21	木	18	★撮影実習4			〃 コーダイフェスタ発表準備仕上げ	
	23		28	木	⑤	⑤コーダイフェスタ				
	24		5	木	19	作品講評4			自主活動	
	25	12	12	木	20	写真の構成	フォトブックの具体的な作成について		〃	
26		19	木	21		自主企画講座		〃		
					冬 休 み					
3 学 期	27		9	木	22	冬の課題講評			自主活動 成果発表会内容検討	
	28	1	16	木	⑥	⑥社会への参加活動・・・(仮日程;1学期～3学期の間に活動日を1回設定)				
	29		23	木	23	写真表現6	組写真		〃 成果発表会準備	
	30		6	木	24	★撮影実習5			〃 成果発表会準備	
	31		13	木	25	作品講評5			〃 成果発表会準備	
	32	2			26	学習成果発表会				
	33		20	木	⑦	⑦修了式				
	34	3	6	木	⑧	⑧・⑨卒業旅行(1泊2日)				
	35		7	金	⑨					
授 業(自主企画、成果発表会含む)					26(講座数列1～26)					
学 習 事 業(①～⑨)					9(講座数列①～⑨)					
合 計					35					

注) 1. 日程、カリキュラム内容等は、都合により変更になる場合があります。