

76. 美の世界と美術散歩科 (2024年度)

【木曜日 授業予定表】

					午 前			午 後		
回	月	日	曜日	講座数	テーマ	内 容	講 師 名	テーマ	内 容	
1 学 期	1	8	月	①	①入 学 式 & オリエンテーション(合同、大阪国際会議場)					
	2	4	18	木	1	美術入門①	印象派と日本画「二刀流で美術入門！」	岩佐倫太郎	クラスオリエンテーション・班分け・行事予定	
	3		25	木	2	西洋美術史から美を追求①		平田雅男	高大オリエンテーション・自己紹介・班長決定	
	4	5	16	木	3	浮世絵の世界①		浅野秀剛	クラス委員長決定・美術散歩の案内・体験者選出	
	5		23	木	4	日本の仏像と美術の世界①		杉崎貴英	自主活動	
	6		30	木	5	美術散歩①(1/5)				
	7	6	6	木	6/●	西洋美術史から美を追求②		平田雅男	②社会への参加活動(準備活動) (活動事例研究)	
	9		13	木	7	近世絵画の楽しみ方	円山応挙の世界「写実か・イリュージョンか」	橋爪節也	自主活動	
	10		20	木	8	西洋美術史から美を追求③		平田雅男	”	
	11		27	木	④	★ ④遠 足				
	12	7	4	木	9	神社仏閣と美術の世界②		杉崎貴英	自主活動	
	13		11	木	10	自主企画～話そう聞こう～ 私の好きな一枚の絵		岩佐倫太郎	”	
	14		18	木	11	浮世絵の世界②		浅野秀剛	”	
		8				夏 休 み				
2 学 期	15	9	19	木	12	浮世絵の世界③		浅野秀剛	自主活動	
	16		26	木	13	美術散歩②(2/5)				
	17	10	10	木	14	古典文学と日本の美術③		杉崎貴英	自主活動	
	18		17	木	④	④コーダイ健康まつり				
	19		24	木	15	福田美術館の名品	嵐山に若沖を見に行こう	竹本理子	自主活動	
	20		31	木	16	美術散歩③(3/5)				
	21	11	14	木	17	日本の伝統美(染織)①	日本の民族衣装「着物」を支える染めと織りについて	村田隆志	自主活動	
	22		21	木	18	日本の伝統美(漆芸)②	「japan」と呼ばれる日本の漆について	村田隆志	”	
	23		28	木	⑤	⑤コーダイフェスタ				
	24	12	5	木	19	絵画と色彩①	光・色材・筆致について	小林典子	自主活動	
	25		12	木	20	茶器の歴史と美術品の数々		重富滋子	”	
	26		19	木	21	美術散歩④(4/5)				
3 学 期	27	1	9	木	22	絵画と色彩②	有名美術館の傑作「色彩技法解説」	小林典子	自主活動	
	28		16	木	⑥	⑥ 社会への参加活動・・・(仮日程;1学期～3学期の間に活動日を1回設定)				
	29		23	木	23	美術入門②	モネを訪ねての美術の旅に出よう	岩佐倫太郎	自主活動	
	30	2	6	木	24	美術散歩⑤(5/5)				
	31		13	木	25	美術入門③	(ワークショップ) 抽象画に開眼!	岩佐倫太郎	自主活動	
	32		20	木	26	学習成果発表会			岩佐倫太郎	
	33				⑦	⑦ 修了式				
34	3	6	木	⑧	⑧・⑨卒業旅行(1泊2日)					
35		7	金	⑨						
授業(自主講座、成果発表会含む)					26(講座数数列数1～26)			自主活動	⑩	
学 習 事 業(①～⑨)					9(講座数数列①～⑨)			★印は校外(教室不要)		
合 計					35					